

11. jul. 1971

FAKTA

Dato:

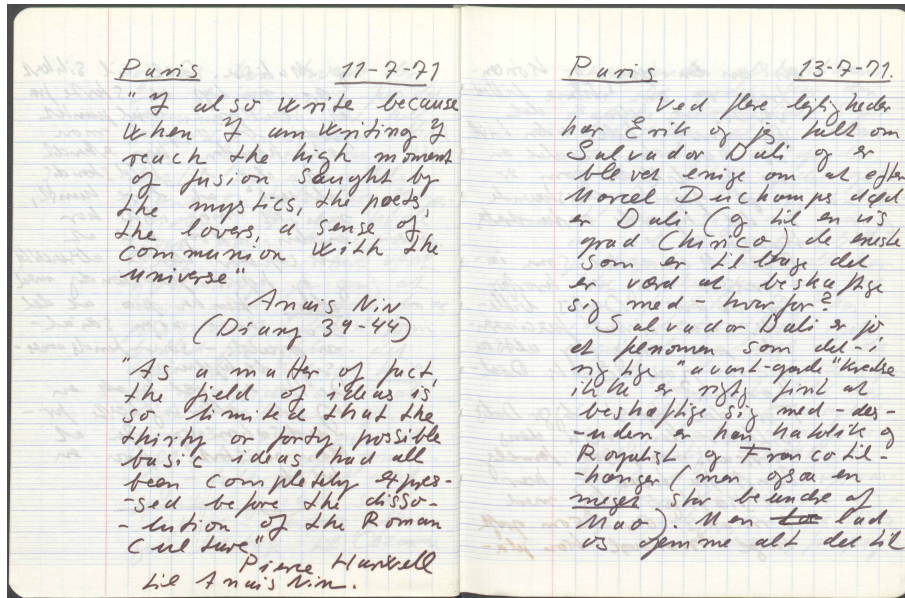
11. jul. 1971

Sidetæl:

Notes 71 bd 4B s. 30

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Paris 11-7-71

"I also write because when I am writing I reach the high moment of fusion sought by the mystics, the poets, the lovers, a sense of communion with the universe"

Arnau's N.V.
(Drawing 39-44)

"As a matter of fact, the field of ideas is so limited that the history or today, possible basic ideas had all been completely anticipated before the dissolution of the Roman Empire"

Pierre Herthell
lie Arnau's N.V.

Paris 13-7-71

Ved flere lejligheder har Eric og jeg talt om Salvador Dalí og er blevet enige om at efter Marcel Duchamp døde er Dalí (og til en vis grad Chirico) de eneste som er i stand til at beskæftige sig med - hver for sig - et fenomen som det vi kender som "avant-garde" værdier i et rigtigt og veldefineret sprog med - uden at have karakter af Royalist og Francofil - hansen (man også er meget stærk beundrer af Matisse). Man kan sige at det er os opmærksomme på det hele