

**29. maj. 1972**

**FAKTA**

Dato:

29. maj. 1972

Sidetæl:

Notes 72 bd 2 s. 19

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Paris 29-5-72  
"a painting is - some-  
thing more than an  
object" Barnett Newman

Paris 31-5-72  
Har idag set en strik  
udstilling af Alberto Burri,  
Balla (den gamle futurist),  
Duchuff's Jordan d'Arce -  
Russe kunstmaler, pup. træser,  
Sulon de Mai - o.s.v.  
Som næsten altid når  
jeg tager seer den an dem  
bliver jeg godt inspireret  
led ved hele kunstmaler.  
Oftest meget.  
Hvad er det hele andet  
end en enorm gang gas?

Nogen gange kan det være svært  
at høre lidt til sin familie.  
Jeg måske lidt oculationer  
stemme der gør det  
gas. for gang.  
Ja kan også da godt se at  
de pup træser Russe kunstmaler  
har fundet frem er i m. træser  
og skulpturer - at han vil tale  
af skulpturer i den  
Stavs materiale - okay -  
men derfor er det et arrangement  
for den "kunstnerisk"  
at gøre indtryk man  
med den gang er kunstner og  
i disse omstændigheder  
hinges til at have noget  
ud af dette materiale som  
er meget i sig selv og som  
der ikke er (skal) noget  
ved. Alberto Burri er det  
Så som me han kan se