

28. maj. 1973

FAKTA

Dato:

28. maj. 1973

Sidetæl:

Værkstedsbog 1973 | s. 26-32

Flasket bunde af dyk (ronde).
Bunden indsmyges i jerne klykkes
af på stenen.

Finger af dyk - mange - - .

Smyge hånd ind i jerne
klyk den hen over stenen

Pariser plan jodejdyk.
evnt lille hus inden i.

28-5-73.

KO - Hus i mave ?

Plan Paris - indramning
af gadenavne o.l.

F. eks: (AV. EMILE ZOLA)

(ECOLE MILITAIRE)

(THEATRE)

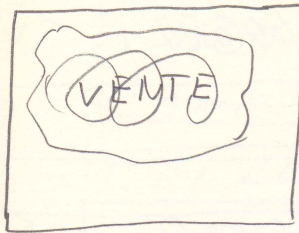
Eiffeltårns bue - RØDT HUS

Bilder skiftes R-B-R-B,

Male brøge landskab - -

1. Blå - Røde klatter.
2. Rød - Blå klatter.
3. Blå små Røde huse.

4. Delt - R+B.



skrift citata:
Kinesiske - Tibeanske
o. s. v

udbrud - - - !!!
?

~~Billet R+B - R+B - R+B~~

Teognosie (LAW AND ORDER)
voblene R+B - R+B - - - -

"L'ART - - -"

1. På hovedet
2. På siden
3. På ret led. (OM)
4. Hæseligt.

NE DITES PLUS:

"L'ART - - -"

QU'EST CE QUE C'EST ?

POUR QUOI FAIRE ?

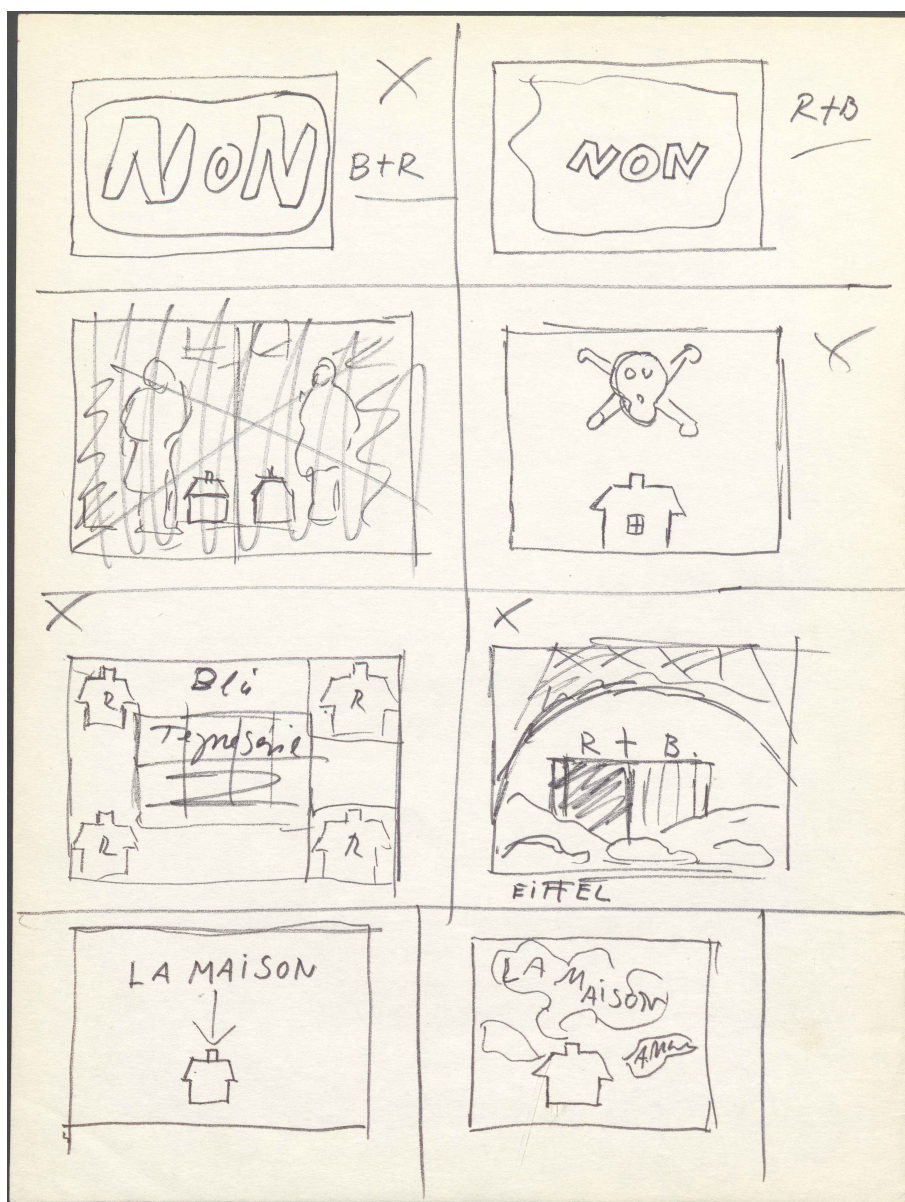
COMPRENDS PAS - - C'EST TROP CHER


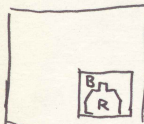
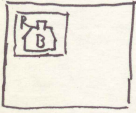
C'EST POUR LES INITIÉS - - -


JE N'AI PAS LE TEMPS!

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



<u>BOG.</u>	<u>SYNOPSIS.</u>
1. BLANK.	
X2. BLANK.	NAVN EDITION
X3. TITEL	LAVES. AT CLOT PARIS
4. "LA MAISON" (BILLEDATLAS)	73 ROUGE - LA MAISON BLEU.
5. RØD.	
X6. BLÅ	
7. X	 R - B
8. - SAMME - MEN - BLÅ HUS - RØD FIRKANT	
9.	 B - R
10. X	 R - B
11. 6 VILLAER - RØD - RETVENDT * HUS I MIDT PÅ BLÅT	

12. SAMME - SPEJLVENDT - TO
MINDRE HUS  ~~BLÅ~~ - ~~BLÅ~~ RØD
~~BAGP~~ BAG GRØND.
- ~~K+B~~
-
13. ~~BILER~~ R+B - R+B - - A
KØBMAND.
-
14. SAMME SLETTET (MALET
OVER MED TUSCH). [BILER B.]
-
15. ~~KØBMAND~~ RETVENDT RØD
[R+B] - e SPEJLVENDT BLÅ
-
16. ~~KØBMAND~~ ~~RET~~ RETVENDT
DELVIS SLETTET FRA HØJRE
- SORT(?) ~~BLÅ~~! BILER
-
17. ~~KØ~~ - BLÅ - RØDT HUS I
HAVE. BILER [C]
-
18. CAMPING I RØDT - [B]
BLÅT HUS
-
19. ~~CAMPING~~ - SORT + RØD -
- ~~MINDRE HØVED~~ WITGENSTEIN [A]
-
20. SORT FLADE HVOR I ER [C]
KRADSET LILLE HUS ~~OVER~~
DET ~~BLÅ~~ ~~MINDRE HØVED~~.

21. PARISER PLAN - INDSTREG-
NING GADENAVNE I R ØDT
(EVNT FOD AFTRYK-) RESTEN
BLÅ? ↓
22. TECNE SERIE (LOV-ORDEN)
PÅ BLÅ I HVERT ~~HJØRNE~~
LILLE R ØDT HUS. TRYK
ØVENPÅ
R+B
23. EIFFEL TÅRN - FOTO NEG.
UNDER R | B
24. ~~BOTTELANDSKAB R+B~~
~~BLÅT - SMÅ R ØDE HUSE.~~
25. BOTTELANDSKAB - R ØDT
VØDFLYDENDE ^{ET} BLÅ HUS
26. BOTTELANDSKAB - BLÅT
NÆSTEN HELT DÆKKET AF
R ØDE KLATTER.
27. NON R+B.
28. NON STØRRE B+R.
29. R+B deling.

30. TEKST "L'ART — "
PÅ HOVEDET - R+B.

31. SAMME RET VENDT - B+R.

32. EVNT: "LA MAISON" EVT: PA R+B

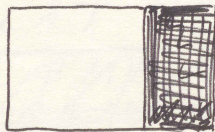
MÅSKE FLERE R+B DELINGER?
7A - 7A-

29-5-73.

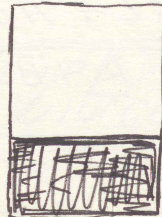
Da titlen "LA MAISON" jo
opstår gennem billedudlus illustration-
-nen - burde man så ikke
slet og ret kalde Bøjer

ROUGE + BLUE

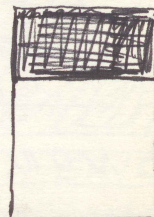
1-6-73.



1.



2.



3.