

21. jun. 1983

FAKTA

Dato:

21. jun. 1983

Sidetæl:

Notes 83 bd 1 s. 20

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

bliver det er det min-
-lige at fremgaa uklar for
den ene kendskab eller
i opposition til den?

dylemf 29/6/33
Ja kun jo blive
ved og ved, mude det
ene af billedet efter det
andet, man stadig med
personnel med sig at
det er ikke som bys
om jo gør det eller
fæder, ved, ved
En billedproduktion
hvor produktet end ikke
kan sælges.
Ja findes en eller anden
på den og så gøre det
eller skred af, så en
ny på den so. s. v. - o. s.
Der er ingen overretning,
i den der bliver sig,
i den nye visning,
ny billeder, billeder
billeder.
Det er i det første del-
mege af billedet i alle,
et andet, det er det
for billedet til det kunstner-
tomske udtryk.
Det er overfladisk
Det er den gamle billed-
et produkt af en billed-
an den form, det er på det
-men ved, det er det for
at jo eller så ud, så
til den, så, så, så, så
of den, det er.
På den anden side
kun, man sig at den
is i den fremgaa på den
om det så det der sig
i den, ja, den, den, den
men til den, den, den,
men den kendskab, man
kunne af ud på billedet.