

**29. jul. 1974**

**FAKTA**

Dato:

29. jul. 1974

Sidetæl:

Notes I Glænø 1974 s. 20-21

Glenn

29.7.74.

"Hvad er det personlige  
det mest intime og private  
ved dig; dit navn dvs. din  
karakter, din indre person-  
-lighed - eller dit legemlige  
selv, din ydre person? -  
Mon ikke det første?  
Hvorfor du søge ud-  
-brøde dette intime navn  
uden for dit legemlige selv  
oppriser hvorfor du ikke efter  
"navn" dvs. ny og legemlig?

Tao Te King.

"Jndet er mere af slægt  
end det utrivelsens; indet er mere uliglige bringer

-de end ulighed med det  
lystlige "net" indet er  
mere uhæderligt end oprig-  
-hed.

Tao Te King

"Derfor huddes det om den  
vise; han når målet uden  
at flytte sig af stedet;  
han ser sin skæbne i dens  
sone, klare, opmindelige stak-  
-kelse uden at åbne sine  
øjne; han bliver et fuldkom-  
-ment menneske uden at  
lave sig det mindste om;  
blot ved om huggelyst at  
være sig selv.

Tao Te King.

" - jo mere ydte viden  
den som ler dig, des vanske-  
-ligere bliver det dig at  
finde den mest særlige  
harmoniske der dig er livet, er  
den levendes " naturlige til-  
-stand "

Tuo-te-King.

glæmp.

31-7-74.

Si den af studierne  
af arbejdet med tegning og  
-kulten har jeg lavet en række  
-ke forsøg med "R+B" og andre  
færdige kvadrater i forskellige  
materialer. Jeg havde følelsen  
af at mit navn er kommet  
ind i et balanceret løb  
hvor jeg kunne bevæge mig  
støt fremad. Men - som

det altid sker er færdigheden  
mit navn er kommet hvor den er  
færdigheden af en tilfældig  
-se af et færdigheds med  
og en tilfældighed i dette  
arbejde.

Hvad kom der af?  
-kan ikke lide arbejdet  
-den om at jeg til mine  
dage, end kan fortsætte med  
at forsøge variationer over  
dette område om det er muligt  
hvad der er, den er færdig af  
om jeg gør det ene eller  
det andet er lige fedt og  
i sidste ende alene det er  
af min personlige smag eller  
i hvert fald mine helt indvi-  
-dulle subjektive fornemmelser.  
Nu kan jeg ligeså godt fortsætte  
som sidste gang om det  
at den er færdig i de gamle