

23. maj. 1983

FAKTA

Dato:

23. maj. 1983

Sidetæl:

Notes 83 bd 1 s. 12

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

gledning 23/5/83
"Art is what you do" Robert Rauschenberg

gledning 28/5/83
"You may use the most conventional means to express the most revolutionary ideas" Man Ray.

Den stadige usikkerhed, den stadige tvivl, det stadige ønske om at være et andet sted end der hvor man er, og om at være en anden end den man er. Som om det dyppede sig om at have ret.

Når jeg arbejder enkelt, geometrisk i Røde Blot, drøner jeg en masse på mulige måde. De røde geometriske former fungerer især som symbolisk figurativt sprog af orange og de geometriske linjer. Det er vigtigt at jeg vil have det hele, 1/5 drøner i alle at blive afbildet på geometri og form uden, men især som ting, have figurativt. Især indgår det som - for mig - for at på det hele. Det er her usikkerhed, tvivlen, især sig på, eller kun ikke sig på, at mit værk er mig selv. Hvorfor ikke? For det er ikke er i sig selv - sig selv af den art - i mig selv som det er. Robert Rauschenberg har ret - lykke for de han var