

5. feb. & 6. feb. 1977

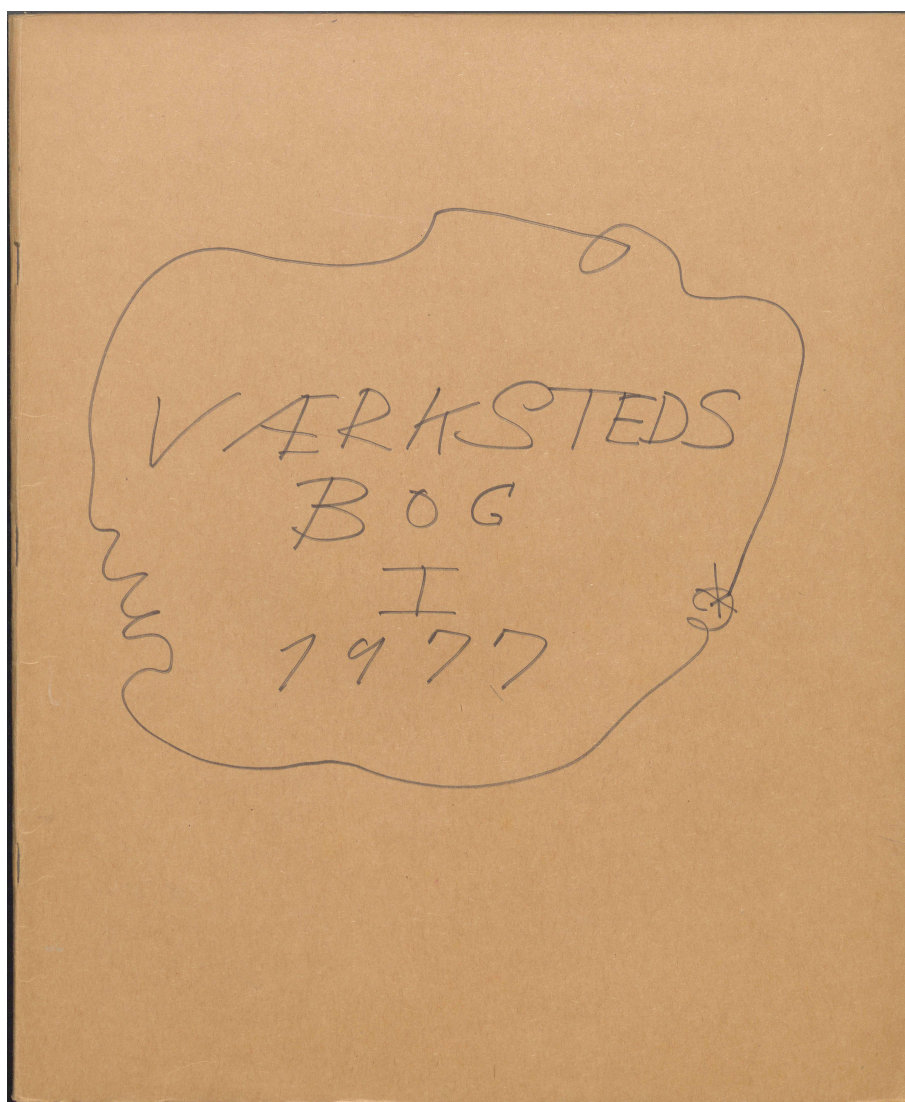
FAKTA

Dato:

5. feb. & 6. feb. 1977

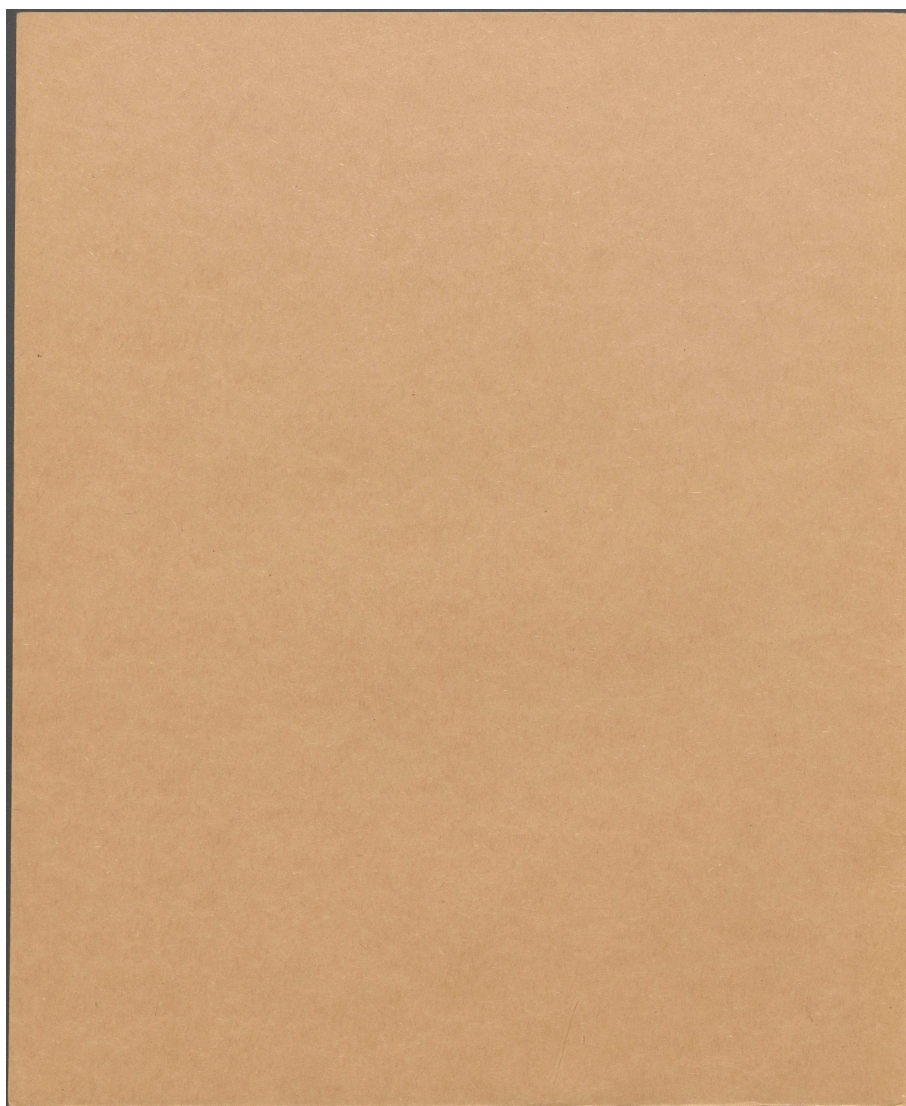
Sidetæl:

Værkstedsbog 1 77 s. 3-4



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



6-2-77

Foto af udsnit af nummeret
set fra alle fire sider.
5. udgangsstråle placeret
i udgangsstråle. Ligeledes
fra udsnit af bygningens ind-
gang.

Fotograf af udsnit af nummeret
fra indgangen.

Fotograf af udgangsstråle
fra indgangen.

Placering af indgangen (set fra for-
siden) i indgangen.

Udsnit af indgangen (set fra for-
siden) i indgangen.

Titel: UDSNIT / INDEKORT

5-2-77



Korsbilledet er en lirket billed-
form. I alle ydre udsnit var
indtænkt en mere i-ban, hvor
fløden rum med her fortrækket
indtænkt det omgivende rum. Lige-
ledes indtænkt det og Samtidig
er sig selv.

Fra en måde bygger fløden rum-
med var en del af det
(Celtic) omgivende "strukt"

rum. I indgangen indtænkt
en fløden / lirket / papir) 9. 1

(Hvorfor) lirket / papir) 9. 1

(Hvorfor) lirket / papir) 9. 1

(Hvorfor) lirket / papir) 9. 1

(Hvorfor) lirket / papir) 9. 1

(Hvorfor) lirket / papir) 9. 1

