

**13. dec. 1972**

**FAKTA**

Dato:  
13. dec. 1972

Sidetæl:  
Notes 72-73 bd 6 s. 15-16

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

man kan tænke uden om  
der traditionelle & aktuelle  
kunst begreber ind i det be-  
-dels at man må afsi-  
-punkt i kunstens & de  
-punkter & begreber de i dag  
er tilknyttet & begrebet  
med selve den handling  
uafhængigt som er det punkt  
hvor fra punkten om kunstbe-  
-grebet har sit udspiring  
i dag er rettet til en  
oplysning af så den end-  
-løse dimension over at selve  
dette udspiring i hele uend-  
-er skulptur, men næsten kvant.

Paris 13-12-72.

"It is true that it  
is very hard to remain  
in isolation and to express  
one self in a way dif-  
-ferent from other people,  
but I think one can  
appear to be alone and  
yet not be so, deep  
down inside"

"Individuality is always  
within time, there for repe-  
-tive. It is only beyond  
individuality that one re-  
-discovers freshness and  
novelty"

"every time individua-  
-lity shows itself there

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

is confusion, because the  
Universal is beyond time,  
and individuality is with-  
-in time. There lies the  
confusion.

H. DAMIAN.

Paris

14-12-72.

Uden at være blind  
for et menneske, som alt  
andet, direkte og indirekte  
påvirkes og involveres i  
sociale og politiske om-  
-standigheder, må jeg se,  
of mere at, for mig person-  
-ligt mytter det i det at ville  
involvere en politisk-

social holdning direkte  
i hvad jeg prøver på. De  
forskjellige problemer som psi-  
-su længe del af mig men-  
-ligt, for mindre bliver brist  
til formål af politisk eller  
social art som jeg er med-  
-stander af.  
Det ville i en vis grad politisk-  
-sociale ideer, og som kan i  
selv produktions processen vil  
være politisk for mig, men  
på prøver på at det menneske  
på som kan på og i det  
andet. Det er den menneske-  
-riske problematik på be-  
-stændigt mig med og hvordan  
en social eller politisk.  
Det er klart at jeg som  
andre mennesker har et for-  
-hold og en stilling hogn til