

12. dec. 1971

FAKTA

Dato:

12. dec. 1971

Sidetæl:

Notes 71 bd 5 s. 93-94

Streger ind og skriver af
og meget af hvad jeg læser
er pligt læsning, et boger
efters at jeg beger efter penge.
De i-måske kan have proble-
-mer, dem der en efter seks
min, til værelse læser på ikke
gen nem den ne mig en læser.
Det er endda muligt at
læs mig en for mindre mig,
at læse dem præcist den helt
en helt bringer mig bare på
de markante daglige for-
-tæller. Man tror man kan
læse sig til en læsning af
sit livs problemer, det tror
man ikke, man kan læse
sig til en i-måske læsning
der giver en fra kedheden
ved livs problemerne.
Man læse ikke at tænke
sehr ved læsning.

Paris 72-72-77
Min oppositionslyst
er måske et produkt af
et ~~et~~ fader hvid - i den for
kunst er Absal Jørgensen
med sin "Skidning" i hel-
-sids mens vand kom med
til at over tage puldens rolle
- uen tænkten - som på med
og prøver i mod. På op-
-konstr bl. a ved at prøve
ulie maleriet - hele billedet -
- kunstens tradition.
72. mægter i de at læs -
- give mig på publicering
- og prøv den eneste radi-
- tale metode - ved at blive
min egen fader der for sig -
- og på læsning ved på min
for (og A.J.) ved at være
at forstå de nye uen tænk
med en anden - og da på
i lykke man tror på mig
sehr hvad der er den eneste

