

26. apr. 1957

FAKTA

Dato:

26. apr. 1957

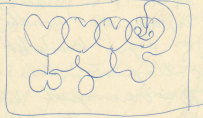
Sidetæl:

Dagbog 1957 | s. 27

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

for god mellem disse dobbelte
arbejds processer.



26-4-57.

Som Man Ray siger
at han: male for at forstå
forstået bedre. Vil jeg sige at
jeg bare sige (gode vil) for at
forstå matrikel bedre. Elke for
at sige det for en under mode
for at røre mit matrikel for
de hve omhyggelig af bilde
anekdote o. s. v. For at vil
- skille sin sans for at sige
5 symboliske, osotivke, sociale
psykologiske karakter fra matrikel

og dybde denne sprokale i en
Kunstale hvor du hore hore
menig sive. Det er det jeg
mener med at sige at jeg
er i sive et billedmæssigt
udtryk som rabiid, men med
væske loft for helt andre
billedmæssige matrikel, det er
en anden side at mit tal
som jeg i hve mæe at kunne
forvove at hore uopdyktet,
en side der vil i hve beprøve
for matrikel hore det jeg
vil i hve beprøve for sive

