

**22. dec. 1984**

**FAKTA**

Dato:

22. dec. 1984

Sidetæl:

Notes 83 s. 76

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

de i min pulsar jeg kan tage  
fra kunstnere der arbejder  
med andre medier.  
Man kan også sige det  
sådan: hvad er det  
helt nye med det arbejde  
inden for f. eks. billed-, for-  
-formning osv. så hvad  
er det nye i den alle  
de oplysninger jeg nu  
giver mig.

eeee

Glenn

22/12/84

" - a work of art is as  
useless as a fool is  
useful. Works of art are  
as unique and irre-  
-placeable as fools  
are common and re-  
-producible "

George Kubler

"The Shape of Time"

Glenn

2/1/85

Ce qu'il cherche, ce qu'il  
il essaye d'accomplir,  
et c'est l'essence de  
l'art.

Cela est frappant pour  
la peinture, quand elle  
surgit dans son ensem-  
-ble, comme l'a montré  
Muller, mais aussi dans  
son essence, destinée à  
elle-même, non plus sub-  
-ordonnée à des valeurs  
qu'elle devrait célébrer,  
ou et pire, mais au  
service d'elle seule, vouée  
à un absolu unique  
ni les formes vivantes, ni  
les tâches de l'homme  
et pas du tout l'usage des  
sacés formels esthétiques  
ne peuvent donner un  
nom, de sorte qu'on