

2. jan. 1985

FAKTA

Dato:
2. jan. 1985

Sidetæl:
Notes 83 s. 76-77

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

de i min pulsar jeg kan tage
fra kunstnere der arbejder
med andre medier.
Man kan også sige det
sådan: hvad er det
helt nye med det arbejde
inden for f. eks. billed-, for-
-formning osv. så hvad
er det nye i den alle
de oplysninger jeg har
givet mig.

eeee

Glenn 22/12/84

" - a work of art is as
useless as a fool is
useful. Works of art are
as unique and irre-
-placeable as fools
are common and re-
-producible "

George Kubler

"The Shape of Time"

Glenn 2/1/85

Ce qu'il cherche, ce qu'il
il essaye d'accomplir,
et c'est l'essence de
l'art.

Cela est frappant pour
la peinture, quand elle
surgit dans son ensem-
-ble, comme l'a montré
Muller, mais aussi dans
son essence, destinée à
elle-même, non plus sub-
-ordonnée à des valeurs
qu'elle devrait célébrer,
ou et pire, mais au
service d'elle seule, vouée
à un absolu unique
ni les formes vivantes, ni
les tâches de l'homme
et pas du tout l'usage des
sacés formels esthétiques
ne peuvent donner un
nom, de sorte qu'on

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

ne peut s'appeler que
peinture

Maurice Blanchot
"L'Espace litte-
-raire"

Glæne

14/1/85

Der er to ting der
skal overvåges: figurativitet
og abstraktionens påvirkning
på billedet. Blevir begge de to
områder dog muligt, hvis
billedet det ene med det
andet forbi sig, men at
en så den just løsningen, der
kan på alle stadi, inden at
føre til en frihed.

Billedet lys, formodentlig
et helt andet sted, måske
nådt i mellem et sted
hvor det ene vilke er

"The Shape of Line"

mere sundt end det andet,
men hvor sundt kaldes er
ufordelagt.

xxx

Glæne

17/1/85

Nu har jeg i øjnene den ide
at jeg skulle prøve at be-
-grænse mit liv om.
- Først og fremmest holde
op med at ryge. Det
ville være enormt godt
for mit helbred, f.eks. lufte
mit andet drabsdesvær. Tante
more på hvad jeg siger, men
dog at blive meget søv-
-løs, sove mindre stå
lidt på op, motivation male
-nat.

Jeg ved at alt dette ville
være godt for mig, men