

**17. jan. 1957**

**FAKTA**

Dato:

17. jan. 1957

Sidetæl:

Dagbog 1957 | s. 8-9

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

8-1-57.

I dag har jeg været helt  
godt i gang med arbejdet. Det  
kan være at man for nu er  
vare at lave nogle - produkter  
selv om det som skulle være helt  
- her i vjæret. Min begrundelse, ligesom  
i mest til fælde som måske jeg det  
i intuitive at jeg har vil mig her  
se hvor jeg er henne naar der  
skal noget med Høvelen - naar  
jeg møder en - for mange  
kilderne kunne mig - hoved-  
- ting skal der til.



17-1-57.

I disse dage har jeg så meget  
og meget med udkast til indbydelser  
og det man mig meget. Det er  
for for det første helt frit og  
i høj tidelag, men hvor er det  
deltid at arbejde med denne  
begrensning i sand - hvid - en del af  
kraftig viking. Det er inspirerende  
at arbejde og omgivelser med  
Bogstavene, hvilket rummer nok  
etableret og formere. Måske  
der er her min viden ligesom  
disse fri og altydelig figurative  
former - ja jeg har flere gange  
vært opmærksom på inspirationen  
lige som de fik en blødder og dybde  
i at deres liv symboliserer garantier.  
To her efter dette at jeg skal

Skulle det pignorative element  
helt ind til det oprindelige for  
saa det blive et tema og saa  
kan jo, an jo saa man gaa,  
for barnet over dette tema. Det  
kan være byghed, byghed, byghed,  
byghed og byghed, byghed, byghed,  
v.s.v. der kan være meget det  
kan være alt.

Sæt bog om Hill, det er vakkert  
trods det at man er meget  
romantisk.

Sæt billedet om konstens Call-  
-graf - det er noget der  
kunstnerens poet - kraft,  
nyere

*[Signature]*

18-7-57

Jeg har haft det svært i  
dengang til at den første oplysning  
om magterne var væk mod byghed.  
Ikke noget af den pignorative byghed -  
-kol som man hader (eller mere alt  
kunst) fra byghedens og den byghed  
magt. Det er som at se ind  
i et uendeligt farvelst form  
rum, en byghed fra byghed byghed  
form, en form som man føler sig  
ufølgelig at byghed. Man er oppe, man  
i byghed oppe, for det er dog en byghed  
et byghed en byghed, man kommer og  
aldeles farvelst x man, i byghed en  
byghed, i byghed og byghed. Det byghed  
den byghed sig i den byghed byghed, at  
den byghed byghed byghed, at  
byghed, der byghed og byghed  
byghed rundt i sig i byghed af byghed  
- byghed, en byghed efter sig