

2. jan. 1981

FAKTA

Dato:
2. jan. 1981

Sidetæl:
Notes II 1980-81 s. 21-22

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

"We're far enough along
in this century to realize
it just isn't enough to
make an artistic gesture
- to present a blank
painting, to say life is
your art, "or" communication," or whatever.
It's just too ~~easy~~ easy."

"Yet in art the artist has
limited his activities to
just the work in the
laboratory, and has de-
-pended on the critic to
do the other work - that
is - to cultivate the con-
-ceptual implications of
his art propositions, and
argue the "implications."

J. Kosuth

De tænker en J. Kosuth
over sig, han mener dog
at sig, uden at gøre
dem villig og acceptere og
uden derfor at ville at udve-
-de med objektet.
Konceptuel - er i sig sig
for i den den i sig at
være holdbar - holdbar sig
och kunst sig blev dog med
(sig & sprog) men udta-
de er kun sig konceptuel
her sig sig sig sig sig sig
sig sig sig sig sig sig sig
sig sig sig sig sig sig sig

2/7/81
gleesne "Nous-mêmes, il s'agit
- fait que nous a bien don-
- nous nos idées de
conscience et de con-
- science - ce qui est la

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

manière essentielle de ne
pas avoir pour que
s'ouvre une infinité
de possibilités
John Cage

Gleens

6/7/81

Kan man imitere
efter Zen med bolen?
Det er jo hvad isopne
ville. Fyrt elevene til, kon
hvor de kan gøre deres
egne erfaringer & blive be-
vidste.
Det drejer sig for mig
om at udforske eleverne
og samtidig gøre dem be-
vidste om hvad de
gør. Lige ind i dem
gør de meninger, men lade
dem få mulighed for selv

at vi til deres egen me-
ning.

Gleens

9/7/81

Mine udvalgte opgaver
- to koder a. b. c. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.
hij fra "den frie" her 15. kun
Claisen, og det 2. 15. alle
særlig op til samt.
kan isopne meget ved det?
Det isopne det et spærg-
- midt om at vise sine
2. m. det et økonomisk
spærgsmål.
Det ville formået at være
en lysning af, fordi en
anden koder bevidst - en
som ville være i presset;
at gøre et stykke arbejde
men hvor meget man ved
en: Den med?