

# 7. jul. 1978

**FAKTA**

Dato:

7. jul. 1978

Sidetæl:

Notes I 1978, 79 s. 73-74

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

an vis frihed i det de  
mest naturlige opstigning af flodens  
egne (naturlige) mindeheder.  
Så snart bevegelse  
ind på / inden for flodens  
og placere noget på den  
deroppefor det at træde  
færdi så færdig mig alle  
af kontakt med flod  
af flodens program me.  
Dette an alle register kan  
varieres i det naturlige  
Så som i det naturlige  
-vaner opund til at fortælle  
det, der det, ja an  
strukturer af frihed som  
is her arbejder mig hem-  
-mord inden for de sidste  
ti år.  
Dette arbejde fører jo an

overgives til en total opgivelse  
opgivelse af selve billedet  
men den re opgivelse i sig  
sig at være en uendelig  
i mig til fælde, men  
-den var / som sandt i det  
den gik det naturlige  
mig gik se mere til det  
(mere realistisk?) på billedets  
-genstande - specielle min-  
-deheder.

\*  
Glem

7-7-78

Jeg arbejder meget på  
men er den holdt meget  
skriver det frem, udvalgt.  
det sig? Er der en hem-  
i det an det i det  
an imidlertid flygten?

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Disse sprogs mål kan jeg  
stille i god og i god udd  
et forventer at jeg dem  
besvare, måske er de  
også over, måske, jeg kan  
vel ikke gøre andet end  
det jeg gør, hvis ikke man  
fra dem illusion at det  
skul være anderledes end  
det er. Det er mig  
i det at jeg for at de  
-bedstille om alle under  
færdig om at jeg arbejder  
med mål rettet end jeg  
i i alle heder og.



Eglund 3/9/98.  
Er jeg ikke ved at  
stirre mig blind på possible-  
-manne? Det gør mig pi-  
en eller under minde mig-  
-ly på at jeg skal have  
den udstilling i kunst præsenti-  
-on. Det er det jeg  
ikke min endre jule bester  
af andet end plagiater, eller  
di kvartel, det er det ene  
og andet, så er jeg oplyst  
og dette så af hvid og det  
bliver som det i hvid  
jeg laver så det ofte på  
som forvinder jeg selv.  
Men - her er god, selv på det  
er jeg på biter af alle dele  
i punkt jeg møder på bred