

9. apr. 1986

FAKTA

Dato:

9. apr. 1986

Sidetæl:

Notes 86 s. 10-11

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Noget der er der, og noget
der alligevel ikke er
der.
Jo lille gerne helt
sind være objektet man
er som lidt der over
det menneskelige, så det er
at ønske.
Der for sig selv, det til-
-lød måske med til
at mig som til.
R/B skulle være skulle det
derved blive så uben-
at den (modsatning)
til det (lille) lille
kun indgå i de fleste
sam men hense.
Det er altså R/B spunk-
-færens for hvid til det
om og vande rum. Og den
det bliver R/B ind i si-
-gønde. Det er ikke uben-
-ge til, ikke lille.
Ublemt 9/4/86
R/B holder ikke
vagt på selve den
hånd værktøjs masse
-færelse der kan bruges
objekt færelse. Dette for
at undersøge at det ikke
hånd-til: om at ind-
-videre arbejde, en st-
-sion
Der kan selv på selve lag-
-ges vort på selve at-
-færelse; på materiale, st-
-højde, mens på sig selv o.s.v.
Så man R/B sig
det trod i lille hæng-
-objekt - material.
En titel på installationen
-en kunne måske det
den kommer ind i det
-det - i den - mening.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Man - installationen skat-
te også være midtpunkt
for de specielle akt-
-uelle forhold (f.eks.
at den findes sted i
New York).

Glenn U.S.A 11/4/86

Hvad er det egentlig
13 til formålet med
R/B i v. side - ?
At gøre et rum
eller en rumlig situation
symmetrisk ved at gøre
den med elementer som
den rede og den blå fir-
-kant problemet rummet
og bestikket og haves
og rummets geometri til
bestanden bliver opmærk-
-som på rummets hilsede
-værelse.

Det gode og det blå
bevæbret og det i sin
neutralitet er det samme
på gang; til gængs foran-
-dret; til hotel til
den tris eller gøres af
det i rummet i et rum
i kraft af at de der
bevæbret og rummet
forandrer i sig selv, men
i kraft af hvor, hvor-
-den og hvorfor de an-
-bringes i rummet.
R/B er ikke et billede
eller flere billeder, pla-
-card, i et rum til
-brugning. R/B er i sig
selv u. den, de hylde rum,
men i det sted i et
konstruktiv rum for at
forstå det rum til be-
-vidstheden om at
være til stede - her - nu!