

2. jul. 1957

FAKTA

Dato:

2. jul. 1957


Sidetæl:

Dagbog 1957 II s. 21

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

2-17-57. Jeg får at høre selv mine
siddende billeder i) om man er på et
blat over - "on life size" (voksne
geometriske) er ikke en selvstændig
Jeg skal arbejde med farver
som når man sidder på den i gode former
eksponere af den - jeg skal arbejde
med andre farver mere enkelt
med grove teksturer (men
monofoniske) former - jeg skal
være mere opmærksom på
hvordan den skal være de forskellige
"handlinger"
Et svar skal jeg mere faktisk
at den er på bestemte og at
i højeste til enden.
Altså når man er med selvsige
arbejder med broderet - skid
- nummer?



2-17-57. Hvor skal jeg
mit arbejde? for jeg er endnu
ingen gang blevet klar over billedets
språk og dette språk er i
jeg -) endnu ukendt med
Tidspunktet er nu kommet
hvor jeg skal analysere hvad
det er der gør godt - bringe mig
til at analysere farver og deres
form - sig hvorfor vælge den
farve hvorfor vælge den form
hvad ~~er~~ det skal i billedet
o. s. v. Jeg mere i form
den det i plan for at gøre
nogle ud af mine arbejdsarbejde.

