

16. jan. 1975

FAKTA

Dato:

16. jan. 1975

Sidetæl:

Notes Fortsat 1974 3B, 1 1975 s. 37

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Paris 16-7-75.
I disse dage arbejder
jag på nogle bemålede mon-
-tører da jeg efter at have
set en udstilling til et af
Sociologi, er kom med i det
Sociale hjørne, så min ven
"Art forum" som jeg er lidt
mere i den del af den retning
og så vil den sociale kate-
-gori jeg var inde i.
Når jeg har det så dan, og
det kan også handle om
-ment har jeg mest lyst til
at smide det altså man
ud helvede og give hele
verden.
Det gør jeg jo ikke alligevel.
Jeg kunne være acceptbar
75 situation, men det kan
jeg ikke.
75 er i det hele taget meget

uhyggeligt med min hustru,
man kan det måske også
at være det vil være over hvad jeg
75 er helt klar over hvad jeg
er uhyggeligt med, men de fleste
af disse ting står ikke til
for andre.
Det er et spørgsmål om
det giver noget at spænde
-lær så meget over det i det
men har det jeg ikke fortalt til
noget.
75 er der ikke nogen skrivelse.