

31. okt. 1982

FAKTA

Dato:

31. okt. 1982

Sidetæl:

Notes 82 bd 2 s. 15-16

her gør sig uafhængig af mediets form og leder sit udsagn kunne drøje. Det kan give oprindelse som f. eks. M. Duchamp og F. Picabia vist os. Det kan meget vel tænkes at en kunstner finder grænserne i et medie for snævre til det der skal siges og der for søger over i et andet medie, som naturligt også har sine grænser, man som måske passer bedre. Et lignende vil det vedkomme mange kunstnere vil. Derfor er det idet en afgrænsning af kunstneren hin - der sig og leder sig derfor - nær ulovlig af et medie.

f. eks. maler, billedkunstner, musiker, forfatter, o.s.v. Kunstneren bør have mulighed for frit at bevæge sig mellem medierne. Og ikke for at blive den glude amatør, man for på et særligt grundlag af gavn og frøhed.

Øglænd 31/10/82

Måske kan det af og til føles lidt fuldt som D. Buren, M. Asker og Ch. W. alone at beskæftige sig med kunsten som et socialt omverdens problem. Man kan tro på at kunsten er sig uafhængig af den politiske mængde

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

og dens egne om kunsten.
Selv fuldst. kan man ikke
be nægte sandheden i dette
sagens punkt, men det kan
fæles væsende ensidigt.
Så som kan jeg på Piccolini
der stod på at den skap-
ning og betjente sig i Louis.
Det hævede at hun havde
færdigværede i sin karakter,
som ~~En~~ en Porend.
Jeg kan overbevise sig ikke
at jeg må være for det, men
is kan ikke afgøre mig
fra tænke om at kunsten
har et eller andet i sig der
gjør den i sig selv et
dvs. i sig selv og uafhængt.
Jeg ved det er en meget
forbrydende punkt, men jeg
kan ikke vilke den.

Det er blevet et kompliceret
for Helens Kunst den ne palem
sig i klipperne på som palem-
-myster, nemlig derved og
indlystet af den. At den
bliver det er uden for al
tvivl, men det kan ikke
være kunstens eneste opgave
og mål at med sætte sig
dette. At være sig det be-
-vidst du, men at lade hele
den kunst forstå sig som
være baseret på dette ene sæt
ikke for sig.
Det hjælper at tænke på
Kunstnere som F. Klein, Robert
Zwein, Maria Westmann, o. s. v.

