

16. okt. 1982

FAKTA

Dato:

16. okt. 1982

Sidetæl:

Notes 82 bd 2 s. 13

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

af Carnd 16/10/82

Hvordan kan man
bruge medierne? Les Kvinde
har bl.a. med plakater
(We are not afraid!) forstået
det, men hvordan gøre noget
L.S. vorende i lille Danmark?
og Politiken har Niine Storm
Kernindson og Doris Dahlén lavet
en såkaldt billedkrænk - og
hvad er det så de laver?
En omgang dansk grafik i
meget pressionsistiske tilrettelæg-
-gelse - altså en gang krænk
- et dug blød. Hvorfor er de
i loka guld midt på, hvor og hvor sig?
Næst det at det var en avis
de arbejdede med? Hvorfor
har de i loka brugt anden-
-dette midt på min høj koder som

er: det er/ Lilled på avis side
men g i avisens forside men.
Når det stiller hvad de har
lavet sig fra den gamle avis
og blive - et stykke krænk
i avisens og ikke en avis side
gør det krænk?
Her var en chance for at
bruge mediet, men den tabtes
på gulvet. (Det samme ~~gjorde~~
var prøvet også i lokalet
med Pelle Nielsen som lave-
-de den første billedkrænk).

[Signature]