

4. feb. & 5. feb. 1957

FAKTA

Dato:

4. feb. & 5. feb. 1957

Sidetæl:

Dagbog 1957 | s. 18

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

4-2-57.

J gammel bil var kunsten
også brændvækt, i dag er kun ikke
mere brændvækt, men har jo et
frihed til kun at være kunsten.

Picasso

Men Maleri lever ikke til
at dele sig i en let og let væg.
Det er et stort redskab
til at udforske og angiveligt
fjenden med.

Picasso

5-2-57.

Man skal passe for
ikke at ende i en bil, f.eks.
en mand, o.k. kan tegne, men
300 kan i graden efter et fund
ind i bil og bil skema - 13 der

det ville være nyttigt (at det
her 13 har mange gode ideer at
genover-jede det) at male nogle
opstillinger, måske kun for en del
for at kunne arbejde videre. For
man skal over for en ting, og skal
male det kan man ikke klare
med den slags i stil, klasse
men nu kan jeg helt andre ting.
Man kunne måske i sin egen
anden vej de nye vilde ting
en bil og måske til nogle mere
og i en mere moderne begreb
med en eller flere og som
både de andre billedkunstnere vil
ud fra dem.

