

3. sep. 1974

FAKTA

Dato:

3. sep. 1974

Sidetæl:

Rød blå bd 20 B s. 22

TRANSSKRIFTION

København – 3-9-74.

“R+B” bør sikkert ikke være ret stort evt på størrelse med en stor billedbog max: c 50 - 60 cm.

Denne reducerede størrelse vil understrege objekt karakteren, forhindrer farven i at blive expressiv idet den ikke gøres betinget af en arealudstrækning (arealvariationer).

Størrelsens rent materielle intimitet vil uvilkårligt overføres på beskueren (muligheden for at kunne have produktet i hænderne er latent tilstede), og perceptionen gøres afhængig af i hvilke afstand øjet befinder sig i forhold til objektet, tæt på – langt fra. På stor afstand vil det blive et punkt (signal?) en ting mellem andrer.

København - 3-9-74.

"R+B" bør sikkert
ikke være ret stort,
event. på størrelse med
en stor billedbog max.
50-60 cm.

Denne reduerede stør-
relse vil understrege
objektets karakter, forhindrer
farven i at blive et impres-
sivt idet den ikke gives
betoning af en arealut-
-skelning (areal variatio-
-ner).

Størrelsens rent materiel-
le, indimellem vil mulig-
-vis overføres på be-
-skueren (m. m. h. huden
for at kunne have
produktet i hænderne
er såvel til side), og
perceptionen gives af hen-
-sig af i hvilke af stand

objektet befinder sig i forhold
til objektet, sål. nu - langt
fra. På stor afstand
vil det blive et punkt
(S. i. nal.?) en ting mellem
anden.

Paris 29-9-74.

End nu engang -- fast-
-hold ideen at "R+B" skal
fungere alene som et objekt
der måske kan siges at
have karakter af et

S. i. nal.
"R+B" skal i sig selv
være helt uden betydning,
det g. forholdet til om-
-givelse; miljøet, den
offe tilfældige situation
de bevirker heder og handling-
-er det deltagere i som
skal give "R+B" en be-