

1. sep. 1972

FAKTA

Dato:

1. sep. 1972

Sidetæl:

Tranekær August 3 72 s. 13-14

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

helt prog af det kronprinsesse.
7. her da 980, i det 3. Hæder
den Ballustr, nages med et
pansentor, dem som hvad de
vor. Det pinterste moment
som de uind gæstlyt jere
ind i arbejdsplaner dem
for det velsant og lægger
for stor vort på indseendet
og det pinterste i det.
Og i inderssen for disse ting
skal man lade være en
slat og ret indersse, og måske
moge der på en eller anden
måde kan danne en beg-
grund for ens arbejde, man
direkte bring af dem for
sikkert alone til om og af-
veje.

Trænet er 7-9-72
7. her da 980, i det 3. Hæder
den Ballustr, nages med et
pansentor, dem som hvad de
vor. Det pinterste moment
som de uind gæstlyt jere
ind i arbejdsplaner dem
for det velsant og lægger
for stor vort på indseendet
og det pinterste i det.
Og i inderssen for disse ting
skal man lade være en
slat og ret indersse, og måske
moge der på en eller anden
måde kan danne en beg-
grund for ens arbejde, man
direkte bring af dem for
sikkert alone til om og af-
veje.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

gribe ind i hinanden.
Desuden har jeg i denne
sammenhæng ved at sætte på
Vandens Bismunden Dixie monten
5 fjes af prome så gennemgå og
for det så kaldte Kunstlivs
ferme domhed og betale
mangel på kontakten med
selve Kunsten. Og på hele den
dis kussion der har lydt
om Giovanni er der
mig til end nu skubte ud
føle en komplet livsoplevelse
for hele det upeperum
der ligger bag ved og ligesom
Kunstlivet. I samme selskab
ligger der en Information van
con hall (i det mindste for
mig selv) da det betød for
af kend på hele den dis kuss-
sion som gik alle andre
problemer end selve Kunstens
til det vigtige.
I for i alle Kunsten, idet

her eller kan have nogen defi-
-nition Social funktion, person-
-lige impressioner den mig i hver-
-fuld i alle om dette er
mig selv eller faktisk kan hel-
-i alle impressioner mig - og det
mig jeg vil ved hende mig.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

