

## **3. maj. 1971**

**FAKTA**

Dato:

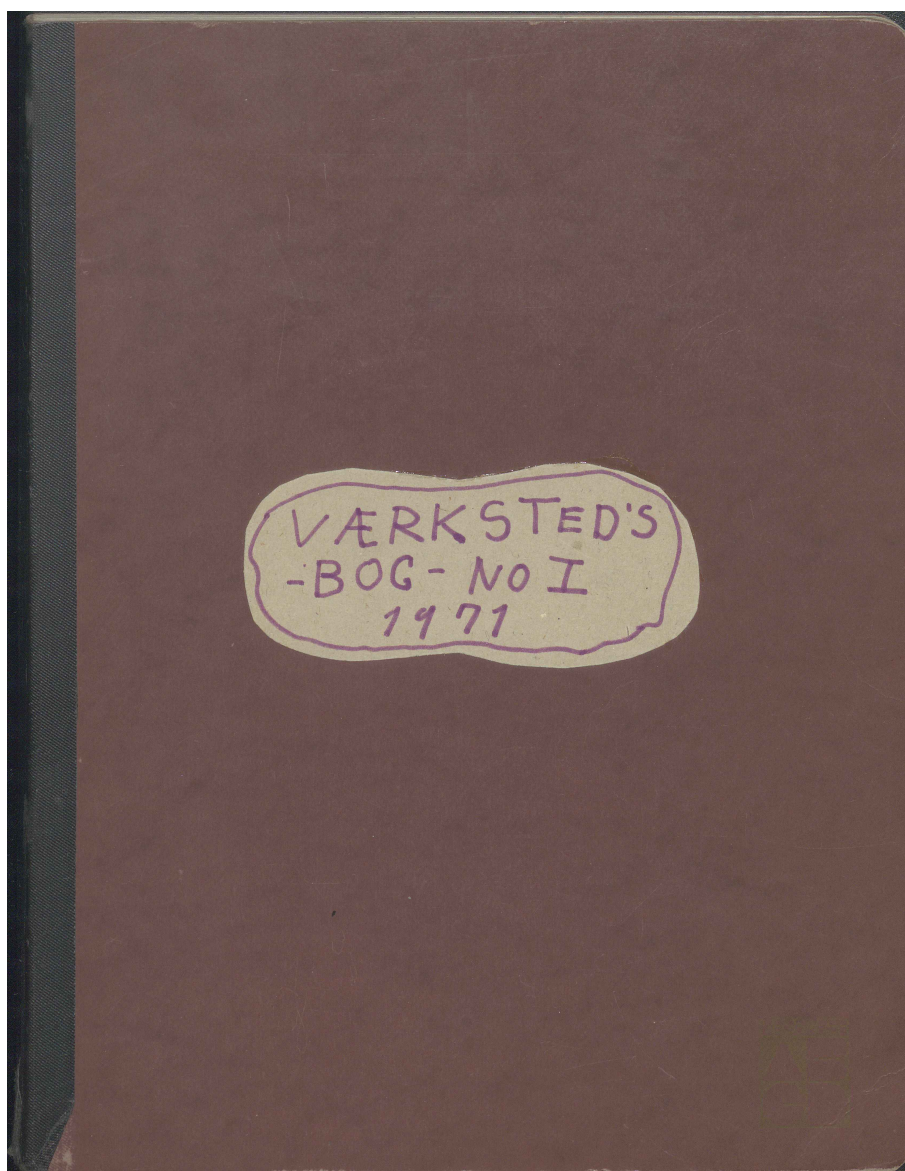
3. maj. 1971

Sidetæl:

Værkstedsbog 71 bd 1 s. 3-5

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

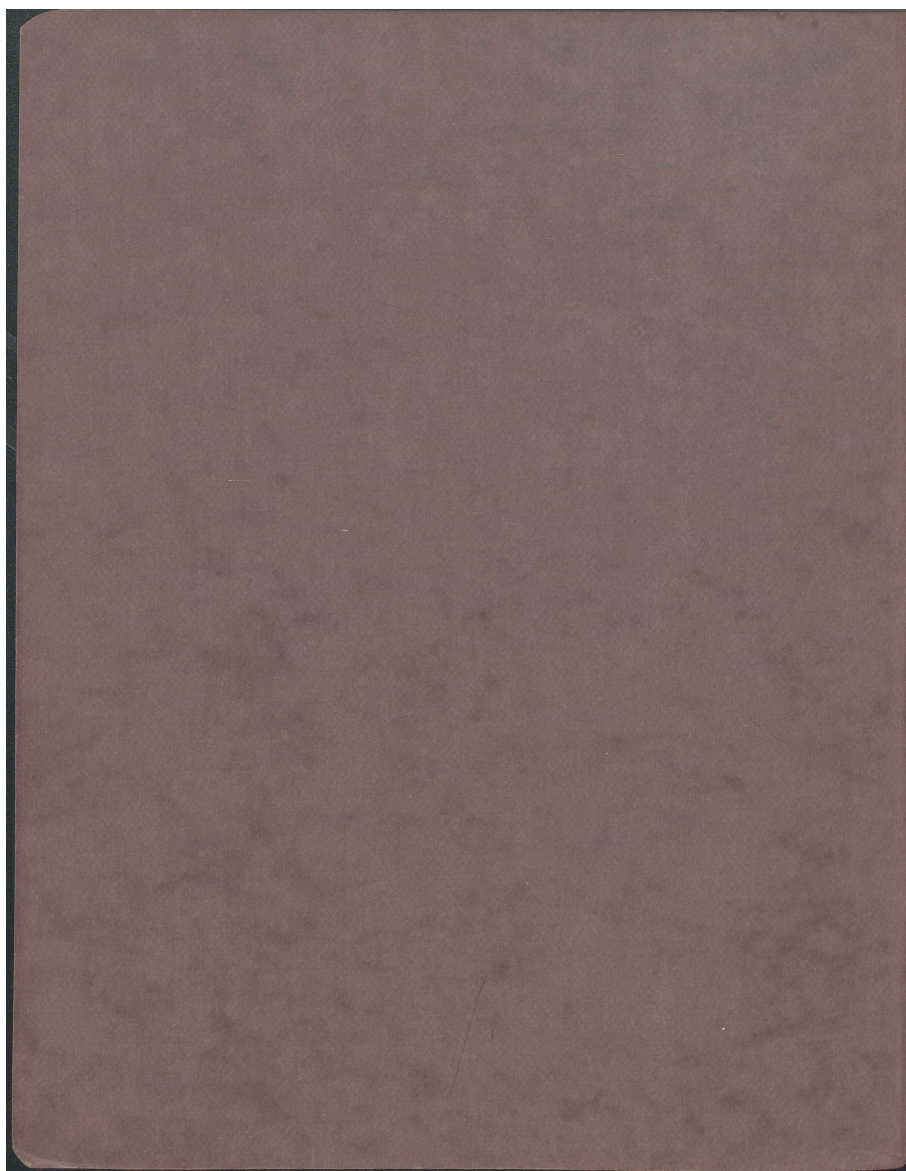
NY CARLSBERGFONDET



VÆRKSTED'S  
-BOG- NO I  
1971

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET





3-5-71.

Hvad kan jeg gøre  
i den situation jeg står i NU?  
Det er mig, ikke muligt  
for nu være de lidt muligt at  
fortælle med "Redt + Blaa" iden  
jeg selv fejlgely "håndværk" skole-  
projektet, men det skal have  
for at mødes af sig selv.  
Jeg må fortælle mit rent  
teoretiske arbejde, men det kan  
ikke presses frem, men må  
indvise sig sjovt - måske  
være det en ide for at vise  
lidt muligt at med mig disse  
ideer i artikler?  
Der er stadig linoleums- og  
postkort-ideer - som jeg må  
se at gøre det arbejde for -  
det er en forholdsvis god  
publiserings mulighed.  
Jeg har også vist haft  
lyst til at gøre op med pro-  
-duktionen af Belgier.  
Og jeg skal det den  
gang være for mere under-  
-byggede ideer - og i en mere  
selv håndværet messig (og

robust) udførelse.

Chinoleums mit postkort.

Jeg skal her passe meget  
på at denne ide ikke  
kommer til at ligne Robert  
Fibonci's eller Brechts tilsvarende  
"ordkort" eller Arakurkas ord-  
billeder - men at det bliver  
en selvstændig ide.

Hvilke ord kan bruges?

NUX - SEX - HXR -

HVORFOR?x - HVORNAAR?

NEJx - SLUT - SE DERx

SE HER - GLEM - HERx

DER ER - INGENTING -

HVAD SER DE? - SE DE?

O.S.V - HAR DE SPIST?x

HASTER DET? -

Her lavede nogle udkast  
den med x. Jeg tror man  
skal undgå at "brøder"  
på disse Bøger - ligg



mågel formestelsk i dem -  
de skal være enkle - kun  
brugsformer - i det udenom -  
en kan man sige eller hvad  
grund - det er brugsformer  
og der ord de danner de.  
Der ideen - ikke mågel formelt.  
Valget af ord er det ligeså  
- det skal være kort og forståeligt  
at man rejser sig der.  
At de ord is starter med i  
mange er alle ikke lig gode  
bedst er:

<u>NU</u>	<u>DU</u>
<u>SE</u>	<u>DIN</u>
<u>HØR</u>	<u>LEV</u> <small>more appropin-</small>
<u>NEJ</u>	<u>VEL.</u> <small>-ferende</small>
<u>HER</u>	<u>LLLLSK.</u> ←
<u>HVORFOR?</u>	<u>FLØJT.</u> <small>Livelsomme.</small>
<u>KOM</u>	<u>EGON</u> 😊
<u>NAA</u>	<u>OM ICEN.</u>
<u>SE HER</u>	<u>SAA-SAA</u>
<u>DET</u>	<u>IKKE HER.</u>
<u>STILLE.</u>	<u>IKKE DER</u>
	<u>IKKE NU</u>
	<u>IKKE DIKKE</u>