

30. Dec. 1974

FAKTA

Dato:
30. Dec. 1974

Sidetæl:
Rød blå bd 22 s. 21-22

TRANSSKRIFTION

30-12-74

- 1 RØD + BLÅ
- 2 GRØN + VIOLET
- 3 GUL + SORT
- 4 HVID + GRÅ
- 5 ORANGE + LYSBLÅ
6. BRUN + OKKER (UMBRA)

Kan man gennem en serie hvor alle farvepar er forskellige – ophæve farvebegrebet på den måde at det bliver uden betydning hvilke farver der sættes sammen?

Ingen farvepar må gentages.

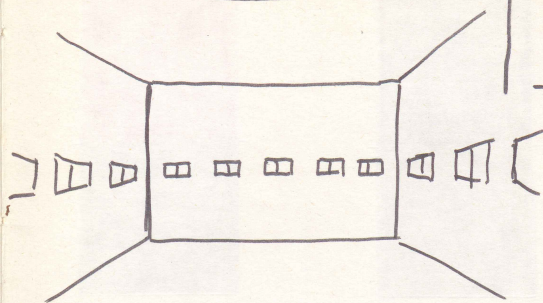
Enhver farve må kun optræde een gang.

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE
NY CARLSBERGFONDET



29-12-74

"RØD + BLÅ"
PRÆSENTATION
NO. 11



ET VIST ANTAL "RØD + BLÅ" BEMALINGER

1. (skilt) BEGYNDELSEN ER EN FØRST-
TELSE.
2. (skilt) SLUTNINGEN ER FØRSTÆLSENS
TILSTEDEVÆRELSE.

Den enkelte bemaling er individuel
og forskellig fra de øvrige.
Forskellen er ens, men i den henseende er
forskellig.

30-12-74

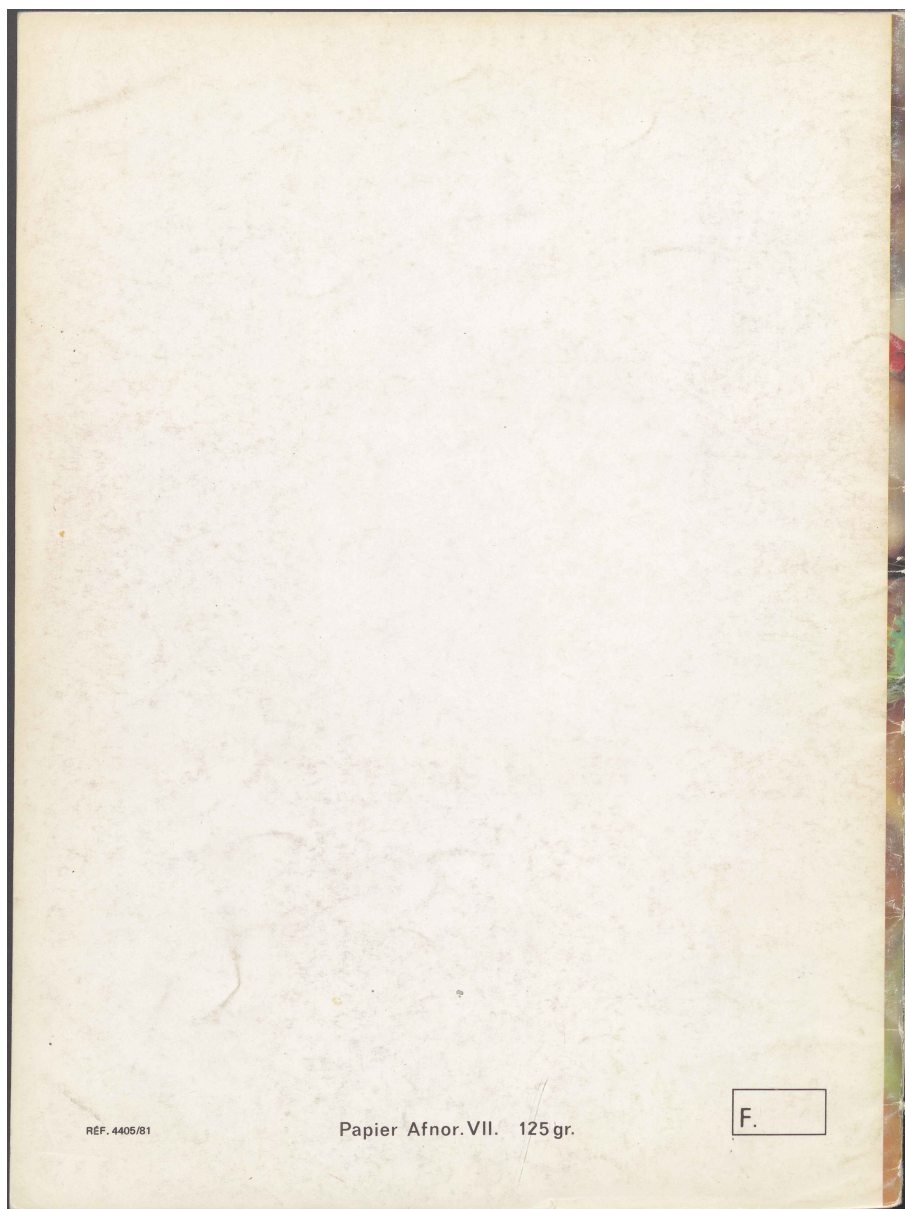
- 1 RØD + BLÅ
- 2 GRØN + VIOLET
- 3 GUL + SORT
- 4 HVID + GRÅ
- 5 ORANGE + LYS BLÅ
- 6 BRUN - OKKER
(UMBRA)

Kun man gennem en
serie hvor alle farver er
forskellige - og have farve begrebet
hvilken måde at det bliver
uden betydning hvilke farver
der sættes sammen?



**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



REF. 4405/81

Papier Afnor. VII. 125 gr.

F.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

