

2. Apr. 1971

FAKTA

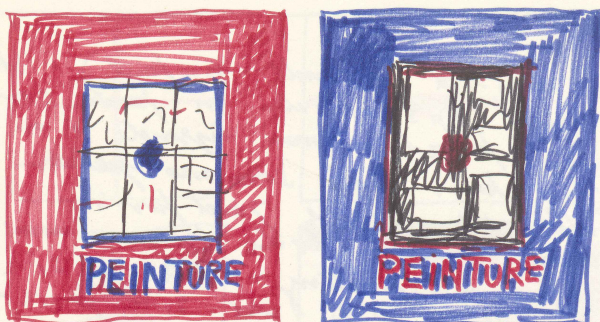
Dato:

2. Apr. 1971

Sidetæl:

Ideer 1970-71 s. 18-20

2-4-77.



1

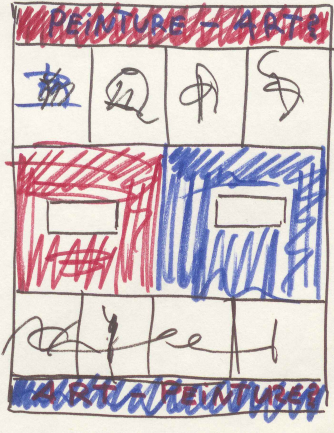
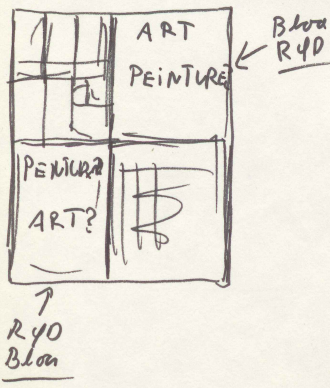
2

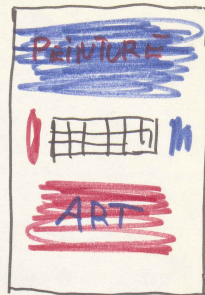
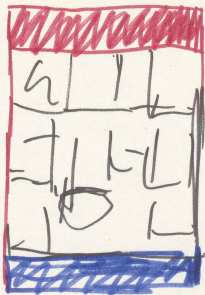
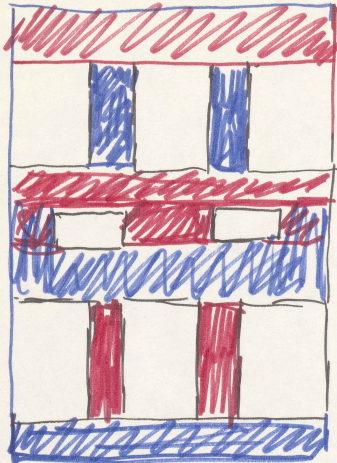
1. Rødt plade - Blå rumme om fude - Blå skuff
Blå klat nicht pou montage.
2. Omvendt.

Hvad er det jeg vil sige med denne mon-
-tage? 44 malerkunsten først og fremmest er
en teknik - som kan være kunst.
At det man ser (montage) består af maleri
og forskellige former der blander kunsten og
teknikken sammen.
Ordet Peinture - betyder både malerkunst
& maleri.
Der skulle altså fremgå at det dog er
både om at se selv maleri - maler-
-kunsten som begreb - og (som man anser)
dette begreb blander sammen med teknikken.
Pou er stor selvsagt "Du it yourself"
- malerkunsten - teknikken er ikke noget præde-
-gjort, men stor (dog) værd for alle.
I forhold til Kunsten er malerkunsten
et teknisk begreb.

Kun man finde en tekst der (uden et var
batal) helt præcis ovenbore man kunders kendskab?
Eks: Pou pl 1. foroven PEINTURE - foroven
ART? : Pou pl 2. foroven ART - foroven
PEINTURE? med lidt god vilje skulle
der kunne forstås - Er malerkunst (maling)
Kunst? - og omvendt - Er Kunst - maling
(malerkunst)?

PEINTURE - Malerkunst - malerarbejde -
maling -
(PEINTURER - Bemalt - overmalt)
ART - Kunst, Kunst færdighed - virksomhed -
fag -





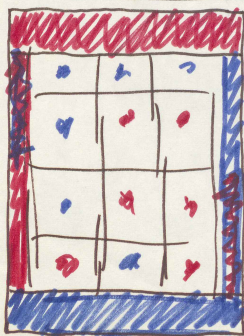
1. Montage Blau skrift
Rød bund foroven - foroven
omvendt.

2. Rødt plade (?) paa midten fjerde kort - fede
"imformelle" blø - røde - fjerde streg for oven
for neden → rundt om - deri skrift.
formoderligt blød bund.

3-4-77.

ART - PEINTURE?

PEINTURE - ART?



Det er spørgsmålet om
annonce tekstene skal indrømmes
eller paa en anden måde sættes på

