

13. Jan. 1974

FAKTA

Dato:

13. Jan. 1974

Sidetæl:

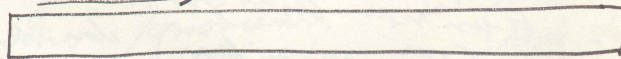
Værkstedsbog 3 74 s. 10-11

er det helt uden betydeling.
Det eneste som kont. kan have be-
-tydning er simpelthen at farven er
der, lige gyldig hvilket, at farven som
fænomen er til stede - til at se.

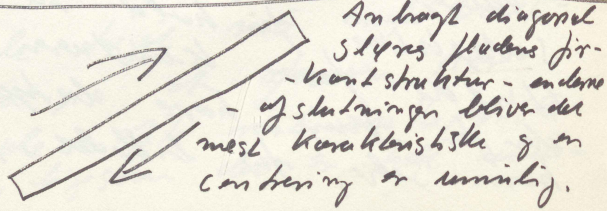
13-1-74.



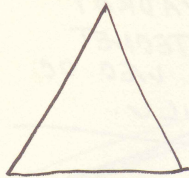
meget smal høj ans farvel flade.
Oppe bevæger sig op ud og ned ud
mindst hederne for en centring (en
midte) som i ~~en~~ firkantet (kru-
-drukt - rektangel) flade er ikke
til stede.



meget smal ans farvel flade ←
infleres af oppe for venstre til
højre (som ved læsning) og til-
-bage igen for højre til venstre,
heller ikke her er en centring
mindst.



Ans brugt diagonal
skæres fladens fir-
-kant struktur - endene
af skæringen bliver det
mest karakteristiske og en
centring er mindst.

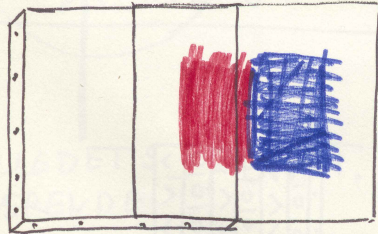


En ensformet trekant lade
dominere af sin formstruktur
og ikke af farven.
ved bliver med at var trekant
afhængig af farven.

15-1-74.

De konstruktion af maleriets
medblev.

Midt i rummet med tre lag led lerred
hængt i midt. ulsan så det dækket.
Det er befrid for væggen, det dækket
hede liden hængt der ikke kan siges
at være nogen udhæng for eller lag-
side.



→
LÆRRED

←
GLAS MED BEMALING.