

1969-06-21 & 1969-06-30

FAKTA

Dato:

1969-06-21 & 1969-06-30

Sidetæl:

Værkstedsbog 69 | s. 52

tale om en ("personlig") stil
 der det materielle sidet udbelende
 er afhængig af forudsæts karakter-
 -ter.
 - Stil er en del af det der man vil
 være tale om at arbejde med
 det meste for det er skole
 et (godt) eksempel, men der
 for at arbejde en side - de
 - arbejde et problem - i det
 - arbejder på det for ~~at~~ selem-
 - det i forhold til temen.

21-6-69
 PROBLEMER der skal
 arbejdes med.

1. Den Hvide FLADE.
 Hvor meget kan en - type to form - spande
 en stor tom kind (meget kind) flade.
 Hvor langt kan den løbe i en skulptur og
 hvordan i den lille den kan den en -
 - det?

2. CIRKLEN
 En tom stor tom kind flade alle
 i en lille kind i G. det første.
 Hvor udbelende kan den gå?

3. RAMMER.
 Et godt eksempel med at give den
 kind flade udstrækning kræfter ved en
 minimal form - skulptur form.
 - Som lidt med en kæde af p...
 - Kan det absolut her.

30-6-69
 Type - Spidse - og etiske for-
 - ma - nye tom kind flade - nye - stærke
 form. - Kan det om i det flade - skole
 et begreb rum mellem billedflade
 & v. skole.

24-7-69
 Hvis gang på gennem -
 - gear min produktion i det v. p.
 Vider over at den er alle alt for stor.
 Fra 66 til i dag 24-7-69 har
 p. f. et lavet i alt ≈ 260
 ting, og selv om der i det hal
 er i en lille del både billed-, g...
 objekt, i en del, jeg måske ser a-
 det alt for meget. Det er lidt
 om det 100 ting i en, selv meget