

20. Jan. 1984

FAKTA

Dato:

20. Jan. 1984

Sidetæl:

Notes 83 s. 39-40

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Efterret 20/1/84

Opriindelig var ideen
og at skabe med R/B
en tilstedeværelse der ikke
i sig selv var af mu-
-lighed. Men den
virkning (f. eks. at forvans
komplekse menneskeligt for dem
til at blive - og i dem)
skabte en uhyggelig
- tilstedeværelse af en
- om mellem billedet og
de mennesker. Det var fl. a. det for
i konnotation skulle og høres
så forbløvet i alle hængsel
i billedet.

Jeg hører for øjeblikket
- ved. Selvfølgelig.
Jeg ved godt at der er
- om side her. en religiøs

brugsmul, men en udykker
for den bytte situationer
oplevelse af form og rum
der ikke er første og sidste
til at tænke på om ikke
oplevelsen af kunst, første
i en stund, og af den selv
de skuffede ved af kongen
af sibiriske og sovjetiske
sigte om skøn lig heder?
Det er jo, i det, en fortæ-
- til vildt selv tænke, men spørg
- til det er om man i alle
i alt for lang tid har holdt
sig i Kommission af befragt-
- mingen af kunst fra den
svarede som fandt i disse
siges i det
"I don't think that I
know of any art of pain-
- ting or sculpture that has
any kind of real signifi-

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

<p>- cunce in terms of politi- - cul content and when it does try to have, the result is pretty ambus- -sious - Artists live in a society that is not part of society - the artist wonders what he can do when he sees the world going to piece a- -round him. But as an artist he can do nothing et cept to be an artist" Sol Lewitt</p> <p>"Ainsi, la est vieille idee de l'art comme commu- -nication s'en ira par la fenetre; mais il y en aura même plus de fenetres" John Cage</p>	<p>"Ce qui on seigne le plus so- - phie Zen: l'impossibilité de parler de la distinction de la cause et de l'effet, parce que, dans dans l'univers, toute chose cause toute autre chose" John Cage</p> <p>Glyemφ 29/1/84</p> <p>"The artist must work with in difference. Too great interest kills his his work" H.D. Thoreau</p> <p>"Those who work much do not work hard" - idid -</p>
---	--