

19. May. 1977

FAKTA

Dato:

19. May. 1977

Sidetæl:

Værkstedsbog 1 77 s. 29-30

farver) af hæng af stoffet/materialiet: maling.
 Denne opmærksomhed ved farven som farve
 og hæng egentlig dens materialitet, som pr
 den i hæng fuld mængde i brugsmønstret, hver-
 ved farven bliver en indretning
 til den materialitet: malings-beretning-
 -fladen - o. s. v. som den behøver dens
 tilstedeværelse som særligt objekt - i
 højere grad end materialitet er den
 bejget - udstråling og dens tilstedeværelse
 er mere sanselig end den i sig selv
 materiel tilhørs for at materialite-
 -tens tilstedeværelse / eksistens er dens
 udsatte grundbetragtning.

19-5-77

R	B	R	B	R	B
---	---	---	---	---	---

R	B	R	B
---	---	---	---

R	B	R	B	R	B
---	---	---	---	---	---

R	B	R	B	R	B	R
---	---	---	---	---	---	---

