

**8. Jun. 1986**

**FAKTA**

Dato:

8. Jun. 1986

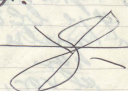
Sidetæl:

Notes 86 s. 22

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

mis tilbage. Det er et per-  
-manent problem her  
-Den mest alvorlige udgørelse  
-mis til helene kunst og  
op sig t.



Glænde 9/6/86  
Det er evident at  
Kunstens krise er en  
indholdskrise, den for-  
-stend at det er meget  
-hen det ja sig om selve  
Kunstens eksistens, for-  
-hold til miljøets manglende.

Før i tiden havde kunsten  
en funktion, nu har den  
ikke i praktisk betydning  
-men i den ideelle del  
havede en plads, hele  
samfundets indhold. forhold  
til samfundet manglende  
-mal.

Der er alt for mange vær-  
-ker som ikke er mere  
miden kunsten distinkt.

Glænde 8/6/86  
"En Art-scene"  
ist schon heute nicht  
mehr notwendig. Kunst  
se fait en la habiles.  
Robert Filliou

