

23. Jan. 1989

FAKTA

Dato:

23. Jan. 1989

Sidetæl:

Notes 86 s. 68

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

of moi que ce soit, il
est ^{et} ouvert à
tout. L'esprit de
l'art est en continant
peu.

SHUMRYU
SUZUKI

~~~~~

Glycomf 23/1/89

Kunstens flid med  
medie og selv at have  
udført sig selv.  
Man dybde at man  
ville om i en store  
beredning plukke med  
publikum, man det  
man det som nye publikum  
- kun som et bid.  
At arbejde i medie  
eller en forståelse af  
den og i dag i en  
løsning. Om man  
der i nye eller  
- nalle broer og i  
sagen - net det  
sig om anker, man  
en li den praktisk  
kunstviske - i  
andre buer.