

14. Oct. 1969

FAKTA

Dato:

14. Oct. 1969

Sidetæl:

Værkstedsbog 69 | s. 74-75

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- for lalga - at hvikler der
er L 50 kca, som ved hvad
man ser alene og man der sig
hvad hvad man og for der
hvad der der foran henn
og i lke forplummet ved alene
alts trække for skæle - jærskede.
Hvad os f. eks kan he os de
- i henn skærende foran et
og for per 7 stans kul lillde
hvad henn ser er en re lke
kul for 0 - 10 f. eks - og
i m h som helde an det - det
er i lke magske kulde bde
kul - det er i lke et rege -
- s hylde eller an mundskifte
og oppe - det er kul - som
henn henn der dem. Det der henn
ske med ved henn man henn
henn over henn henn i henn af
hulle er at henn s. impell henn
ser henn et lillde abet L -
der i lke bde for andre
henn af henn end hvad henn
of henn henn de vage sig henn over
- henn henn s. impell henn
se henn henn der foran store
of henn. Hvad henn ser vil

hvise dette henn abet L alle
bliver alene an sig mellem
henn og det.
For henn henn selde det
et gide an re lke henn henn
- og henn an re lke henn - alle
et vage - der er henn i sig
sel.

14-10-69

SIGNALPLADER
TIL PLACERING
PAA VÆRGE.


Ja har nu henn som den re
henn end henn i henn og pla-
- det dem s. henn henn an
henn vage.

Til er 16 cm x 16 - re lke 8 cm x
8. Det er sig et de store
henn 16 cm of henn henn henn
L et henn som henn henn, alle
s henn i lke alene henn s henn
man vage at de henn an for
henn henn s henn henn - der er vage -
- henn henn henn henn. Henn de
vage henn henn - eller i det

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

højst alle den en hel deling var
 billed virksomheden i alle størrelser
 med hull - og den mere helt vand-
 -gør.
 De som er 8x8 er som afgrænset de
 mest virksomheds fælder - fordi de
 bliver 5 virksomheder af fjerde-
 -punktet. De helt ens fjerde
 er bedst, men former og delinger
 som disse



er brugelige. Monstret vil det aller-
 -bedste være plader af sølv eller
 former \triangle \triangleleft \diamond \circ
 virksomheds fælder.
 Det resultat is er noget til
 tid og er for vaskede kora-
 -hull og for ornamente hull, for
 billed mæssigt.
 Man skal altså prøve med
 ens fjerde - i disse til fælder - formale
 hør der. Man kan også arbejde
 fjerde med 8 ting som sølv
 - guld - træns perle stoffer - sølv -
 - papir - ans o.s.v - ja man

Man måske end a gøre forsøg
 med at arbejde sølv med
 stoffet hør der man er velsat
 - guld punkter i rummet.

20-10-69.

Forsøg med Monstret -
 - med vand og sølv arbejdet med
 "Red + Blue" variation.

1. At forsøge på træder i form
 af en billed tradition er helt
 begrundingsfuld. Det er helt
 uden værdi som billedet.
2. Formen er fald skævt uden
 begrundning som fjerde - som
 begrundning værdi - og træder
 ellene som en funktion. Om
 den er rød - blå - gul - sølv -
 - det - o.s.v er helt uden væ-
 -rdi. (Man kan se en sølv
 for alle bløde den rød og
 den blå der kan det afbildet
 forhold til hinanden og måske
 alle billeder med de samme