

**27. May. 1977**

**FAKTA**

Dato:

27. May. 1977

Sidetæl:

Værkstedsbog 1 77 s. 43

indkredse. Selv fælgely ~~to~~ har jeg en stærk pr-  
-mærkelse af hvad det er jeg (overvejende m-  
-bevidst) altid har søgt hen imod, nemlig  
der pæne detaljer: den selv fælgely & overbevi-  
-sande tilstedeværelse af et enkelt- eller  
måske rettere af flere tilstedeværelse-  
dette at næst er de!

27-5-77.

I stedet for at understrege & direkte  
indfarve papir - ~~to~~ indfarve hele ark,  
siv i himmelen det konstade format.  
Fordelen - at farven ved påmalingen be-  
-holder sin pigment karakter / strøgt særligt.  
~~strømningen af~~ Da om ruder der bemales  
har en vis styrrelse - udstrækning - bliv-  
bemalingen frise. Ved at strekke det  
indfarvede papir med sig. man den  
målende bemaling, oprette ro & orden om  
kanten, ruder format til ind det score  
til bemalingens målslug - i hvert fald være  
parallelt.

