

## 9. Aug. 1971

### FAKTA

Dato:  
9. Aug. 1971

Sidetæl:  
Rød blå bd 2 s. 22-23

### TRANSSKRIFTION

9-8-71

Bogen.

Omslag - Forsiden Rød - Blaa i det røde felt med Blaa skrift Rød paa den blaa med Rød skrift Blaa.

---

Bagside Rød + Blaa med kunstforeningens Bomærke midt paa siden.

---

Side 1. Citater M.D og Tibetaner  
almindelig tryk

---

Side 2 - meget kort introduktion underskrevet AM (første og sidste gang)

---

side 3 - 15 Rød + Blaa med bred hvid margen (saaledes at den ikke virker som ramme) paa bladets begge sider.

---

Side 16 - 24 - Rød + Blaa, men nu kun paa bladets ene side paa den modsatte side billedtitel med aarstal.

F. eks "Det røde og det blaa" 1967 "Tvillingerne" - 1969 "Ildrød - Himmelblaat" 1970 - "Rød - blaa" 1971 "R+B" 1978. o.s.v

---

Side 25 - 36 - Rød + Blaa nu igen paa begge sider. Herimellem een omvendt - Blaa - Rød!

---

Side 37 - 45 - Kontur og strukturen d.v.s to kvadrater dannende et rektangel i det første staar "Udfyld disse og de følgende felter som da har lyst".

---

Side 46 - 51 - skiftevis en helt Rød og en hel blaa side.

---

side 52. Fyldende hele siden	O.S.V
Evt. i Rødt blaat.	O.S.V
	R   B

---

opstaa. Paa den anden side ønsker jeg ikke  
at opgaar med det helt gængs danske epke-  
-more - usynlige - jeg kan kun bedst naar  
jeg ser kan hans håndling materialiseret paa  
en eller anden maade - det kan jeg ikke  
fornøje - uden at fornøje noget væsentligt  
hos mig selv. For afledt af "R+B"  
der eneste punkt jeg kan kunger arbejds-  
-sigt i forhold til - måske netop fordi den-  
-ne ideer i sig selv alle problemerne i an-  
meget tilspidset form - hvorfor jeg ogsaa har  
der vil være positivt at arbejde sig igennem  
den.

9-8-71,

### Bogen.

Omslag - Forsiden R rød - Blau i det  
røde felt med Blau skrift R rød paa  
det blaa med R rød skrift Blau.

Bog side R rød + Blau med kunstfor-  
-ensingeres Bemærke midt paa siden

Side 1. Cirkler M. D og Titekræver  
almindelig tryk

Side 2 - Meget kort introduktion under-  
-skrevet AM (første og sidste gang)

Side 3-15 R rød + Blau med bred midt  
margin (soudes at den ikke virker som  
ramme) paa bladets begge sider.

Side 16-24 - R rød + Blau, men nu kun  
paa bladets ene side paa den modsatte

Side billed billed med overstal.  
F. eller "Det røde og det blå" 1467  
"Tillingsme" - 1469 "Guldred - Himmel-  
-blaud" 1470 - "Rød - blaud" 1471  
"R + B" 1478. O.S.V

Side 25-36 - Rød + Blau min i en par  
begge sider. Her mellem en omvendt - Blau  
- Rød!

Side 37-45 - Kontur af strukturer d.v.s  
for kvadrater dannende et rektangel i det  
første stue "Udfyld disse og de følgende  
felter som de her. Lykt".

Side 46-51 - Skiftes en helt Rød og en  
helt Blau side.

Side 52. Fyldende hele siden  
Ernd. i Rødt blaud.

O.S.V
O.S.V
R   B

10-8-71

Jeg har kasted mig ud i pro-  
-duktionen eller forsøg, af en række varian-  
-ter af "R + B" og har gjort følgende  
-erfaringer: ~~Blå og Rød~~ Blå og "R + B" som far-  
-skellige objekter - Hæder af celuset, papir, kej-  
-glus - som tre dimensionelle objekter som  
-kasser - bøger og staver der helt andre punk-  
-ter end mere på udtryk i den i gema-  
-che - Ideen med at det er furens