

13. Apr. 1974

FAKTA

Dato:

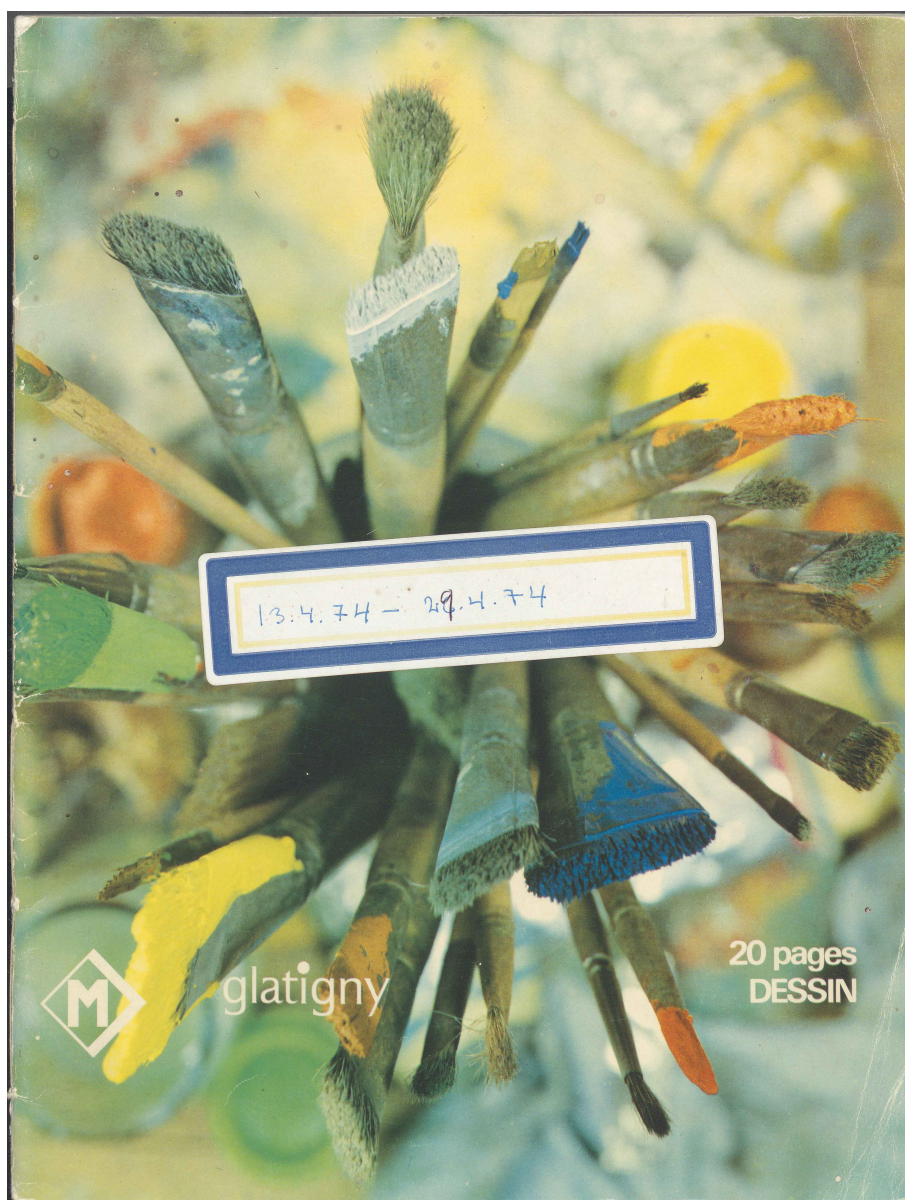
13. Apr. 1974

Sidetæl:

13.4-29.4 1974 s. 3-4

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

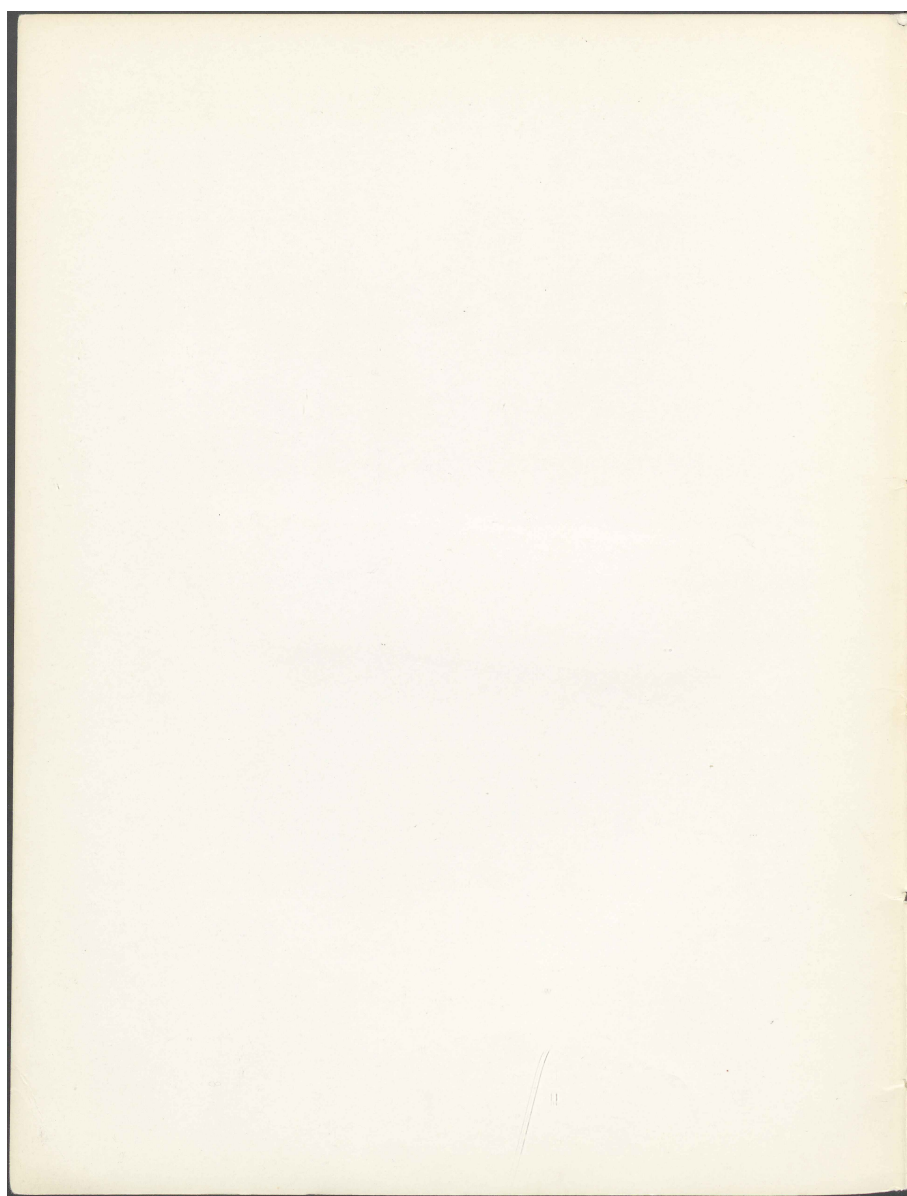


glatigny

20 pages
DESSIN

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET



13-4-174.

Vores omgivelser og alle de
mange forskellige ting der udeløper der
er "farveløse". Na serligvis består vore
daglige omgivelser også af farve-tinge
har en farve - det jeg mener er at
vi ikke lægger mærke til farverne
på tingene mere end vi bemærker læg
form - størrelse - stæfghed - materiale - o.s.v
Vi opfatter vore omgivelser som en
totalitet - farve massigt udskiller kun
sig natur - og andre kraftigt farvede
ting sig fra de andre omgivelser.
Hvad farve har et sølde fj?
Det kan vore sort - brun - grønt -
o. s. v. man farver er ikke en central
egenskab hos fj, man er det af
det. Skal man vore brune eller sorte,
man de er først og fremmest skov
Det er egentlig dem der "farveløshed"
jeg siger - at farven ikke er
-målignen - dette at farven ikke er
tilsted som noget særligt karakteristisk
ved objektet, man at den er tilsted
sammen tilstand - som en af objek-
-tets dele. Det er den der tilstedes
jeg siger - ikke farve - som farve.
Man - ville dette ikke let kunne

opnået ved at anvende et materiale
der havde en eller anden farve
således at der i slutningen blev fulde om
et firkantet fladt objekt med sin
egen farve?
Nej - det ville jo ikke være andet
end et hvilket som helst objekt - et
stykke indpakningspapir - et stykke
fute - et stykke plastic - o. s. v. - ikke
ikke var andet end sin egen mate-
rielt, hvorimod be malingen er
spør om en særlig handling, noget
der ikke, bortset fra den flade flade
det nødvendige placeres på, og en
materiel - men, me Lige en lignende
- vorelse.

15-4-74.

En flade som ikke eksister
; Kraft af farve eller form, ~~men~~
ikke desto mindre er hvad det ~~er~~
ses på den firkantede flade en
eller anden form for malning som mundtlig
-ligt har en farve selvom den ne-
genom blandinger er mest ubestem-
-melig, vil den aldrig kunne gøres
helt ubestemt - farveløs - den vil
altid være mere rød end blå, mere
gul end grøn, mere kaldt en varm,