

17. Dec. 1976

FACTS

Date:
17. Dec. 1976

Page number:
Værkstedsbog 76-77 s. 11

den i retning af: kvadens poeti.
Ved en presentation, en udstilling og nemlig
formidling af skaber af Kunstværker omrøbe.
Her højt flere ideer med store arrangementer,
men nu a. der selvfølgelig er forbandet
amerikaner SCOTT Buxton der har specielt
-seet sig i netop sådanne stilling.
Spørgsmålet er: et formel udstillingslokale,
hvad kan man gøre ved det uden at
placere kunstobjekter i det?
De fleste spørgsmål: hvad vil man?
gøre beskueren opmærksom på rummet
og dets virkelighed (man - a. det er selv
interessant i sig selv sådanne et rum
udstillingsrum?) vil man konstatere og
nemlig i det - hvor sagt man mig helt
møder ide hvad er hen sigt a.

17-12-76

"Den frie." "R+B" billeder oppe
under loftet hele vejen rundt. Størrelsen må
hvert især for lille eller for stor, men en
naturlig mellem ting. De to andre vej-
1. BLÅ KORS - 2. RØD KORS. (Til den skal
Tittel: GUD & HANS ENGLE. (Til den skal
møder i selve
billedet.)