

2. Apr. 1984

FAKTA

Dato:

2. Apr. 1984

Sidetæl:

Notes 83 s. 54

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- hvem kan man stille
- lude være at stille spørgs-
- målet: hvor meget kan
- egentlig hell bevidst be-
- ståtte? Er meget i hite
- u/hængig af hvordan man
- for klodnet i ad på det
- kulturelle arbejde kan
- gøre va Lon man L. hør-
- hver man utbe vidst for
- nemer at man fungerer
- bedst. Valgt af modig
- er resultatet af mange
- af de væn for tænkere
- i 1950'erne hvad man sa
- i en fellell tælt, teoretisk man
- spiller om et en mindre velle.

afkomf

2/4/84

En form der tænkes
- en figurativt lude asso-
- ciation af litterar, be-
- stå for hed og st. Hverken

form eller fure kan dog op-
- stå helt ren, helt associations
- fri - det er en u-topi.
- Problemet bliver der for hver
- kamp man alligevel skal for
- søge at undgå fuplale eller
- undelæstege sudlære associationer.

afkomf

3/4/84

Jeg ville som så ofte
- sagt gerne arbejde med
- rumlige installationer, med
- noget som fungerer i alle
- hverdagen, noget der direkte
- in vol vedede sundhedsmange
- dimensioner.

Måske hedene er kun spær-

- som L. Stede.

Meningen må altså være
- at jeg finder en arbejdsform
- som baseret på de små
- - heder jeg nu engang nu-