

9. Nov. 1973

FAKTA

Dato:

9. Nov. 1973

Sidetæl:

Notes 73 bd 5 s. 49

hvad j, and gfr, beslutter
at ville gøre, hvilket krav
j, and stiller op overfor mig
Så så endes i det ved
den kendsgerning at j, er
som j, er - j, kan ikke
andre den realitet.
Det er end ikke et spørgs-
-mål om at acceptere eller
ej - det er sådan.

Paris

9-11-73.

"Do you only take
the position of doing
nothing, and things will
of themselves become
transformed"
John Cage.

Paris.

13-11-73.

Måske har j, læst
mig fast i "R+B" ideen.
Måske j, er blevet i de "R+B"
noter bøger gennem årene og
det de samme spørgsmål
der behandles om og om igen.
Variationsproblem - repetitions-
-problem - til betydningen til
materiekunst og den abstrakte
stil. Med læst fast mener j, at
der efterhånden er svært for
mig at se andre løsninger
end an "R+B" på det problem
som jo er kerne i det
hule: hvordan j, en kunst
dårligt at fungere der, ikke er
baseret på eller afhængig af
en formelisme?