

**18. Sep. 1982**

**FAKTA**

Dato:

18. Sep. 1982

Sidetæl:

Notes 82 bd 2 s. 10

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

De brug for kunstnerisk vinkel -  
- som hed ud fra et kommer-  
- melleligt sags punkt.  
Kan et sådant sags punkt  
med nogen rimelig hed for-  
- kastes?  
For store dele af avant-  
- gardens men's mekanisme  
er i sig selv en tilstrækkelig  
som noget centralt, men  
som noget mangfoldigt.  
Kunsten har ikke den omfang  
sig selv. Derfor må det nu  
være nødvendigt at kunsten  
vender sig mod tilstrækkelig  
problem, og tilstrækkelig  
det centrale.

*[Handwritten signature]*

Økonomi 18/9/82  
"A painting's meaning lies  
not in its origin, but in its  
destination. The birth of the  
viewer must be at the cost  
of the painter."  
Sherrie Levine.  
Art is in relation to its  
society a service industry  
Ch. Weiner  
*[Handwritten scribbles]*