

18. Oct. 1971

FAKTA

Dato:
18. Oct. 1971

Sidetæl:
Rød blå bd 4 s. 28

TRANSSKRIFTION

18-10-71

Serie med forskellige farvepar.

1. R + Blaa.
2. B + Sort.
3. R + Grøn.
4. B + Gul.
5. R + Sort.
6. B + Grøn.
7. R + Gul.
8. B + R.

Man vil uværgelig tillægge farveparrene og deres kombination betydning (koloristisk – perceptivt).

Man opfatte det som er ideen: Den "R+B" farvekombinations betydningsløshed – at den kan udskiftes med en hvilke som helst anden farve uden at forrykke selve ideen.

- ligst du et sekundt farveskift sandsynlig-
vis til fra billedet en betydning.
Og bruger man farveskift inden for samme
serie, (hvad B også har været prøvet) er det
næsten oftest at dette skift vil blive billedets
betydning.

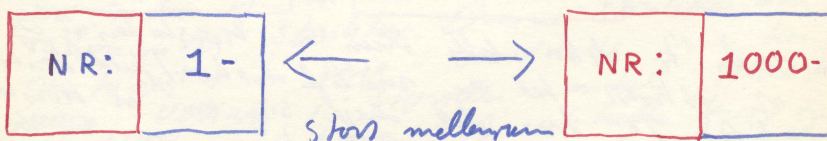
18-10-71.

Serie med forskellige farvepar.

1. R+B. bl. Man vil acceptere billedet
2. B+S. bl. farveparerne og deres kombina-
3. R+grøn. → -tion betydning (Koloristisk
4. B+gul. -koncept).
5. R+S. bl. Man opfattede det som en
6. B+grøn. ideen: "R+B" farvekombi-
7. R+gul. nationens betydningstendens - at
8. B+R. den blev udskiftes med en

uden at forsøge selv ideen.

19-10-71



1 - 4 - 8 - 12 - 16 - 20 - 24 -

1 TIME - 2 TIMER - 12 TIMER -