

**16. Feb. 1989**

**FAKTA**

Dato:

16. Feb. 1989

Sidetæl:

Notes 86 s. 74

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

- lensens ide.  
Rumme - ikke rumme.  
75 er ikke til hængsler  
fra rummer, bordskæp  
praktiske årsager blev  
rammes ind. Hvis rummen  
ikke bliver en inbægn-  
-rende del af lille del  
- den er uindvæn-  
-digt med. Mange  
af stue hængsler, fløjt  
på væggen - den, og  
kæm, den hængende  
er / 3 pr. ist.

Glæmp 16/2/89  
Måske er det helt  
en helt alene i inden for  
rummen det hele sked  
færdig.  
Den rumme som / 3 rum  
i rumme, mange af rum  
for sig at komme indaf  
at dissonans uden at  
det er lagtes og inden  
der har lidt nogen  
stede hen.  
Vi der, for formonce, end  
- rumme og alle rum / 3 i  
i rumme rummen i rum rum-  
-kult forandret.  
Det klassiske maleri havde  
det hele i inden for rum-  
-men.