

6. nov. 1957 (løse sider)

FAKTA

Dato:

6. nov. 1957 (løse sider)

Sidetal:

Dagbog 1957 V s. 20-21

6-16-57

Hvis man vil arbejde
efter virkeligheden, hvor jo man
man lægge alle æstetiske søjler -
- kriterier for sig. Gælder det
et billede - et ansigt eller en krukke
hvor jo man kan såvel kende i
billede, ansigt, krukke - gælder jo i den
- henseende med det man ser. Det
er jo den man helst jo har størst
med de sidste over. Jo ville
nok bringe elementer fra virkelig-
- heden, men de skulle om formen
bringe ind i en billedform.
Da jo nu i sammen gik over
til det helte motivets billede
var det den rigtige komposition
af denne komposition - at jo ønske
nu venter med blot med et
- blik på den og den lille
rigtige komposition af det motiv.

Det der jeg har bemærket mig
overfor mig selv var en forbrændt
akademisk hængslen mig i en del
- værdig indjagt (særlig)
inden de var klar over at
det gjaldt at opleve - skuffelse
- her.