

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

April 1968

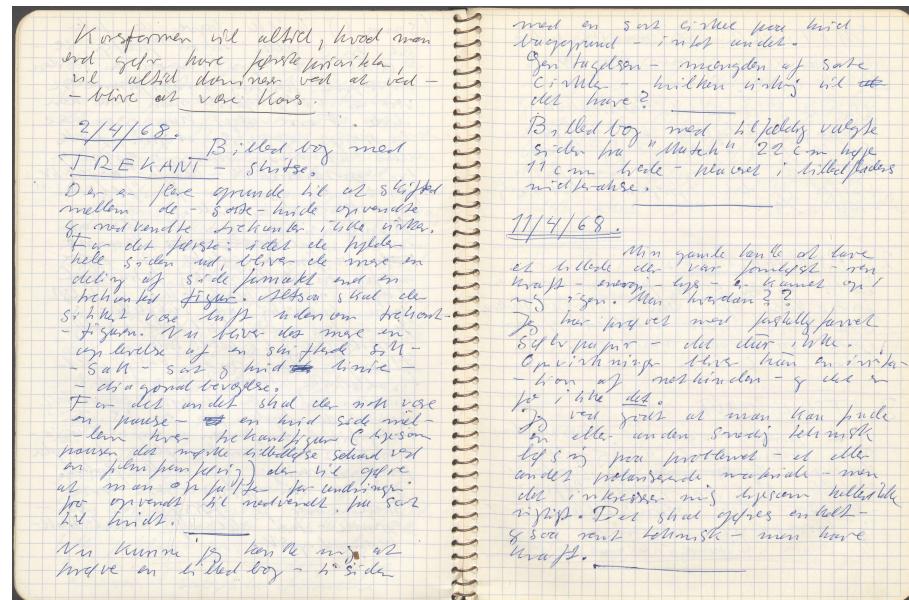
FAKTA

Dato:
April 1968

Sidetal:
Værkstedsbog 67-68 s. 10-15

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



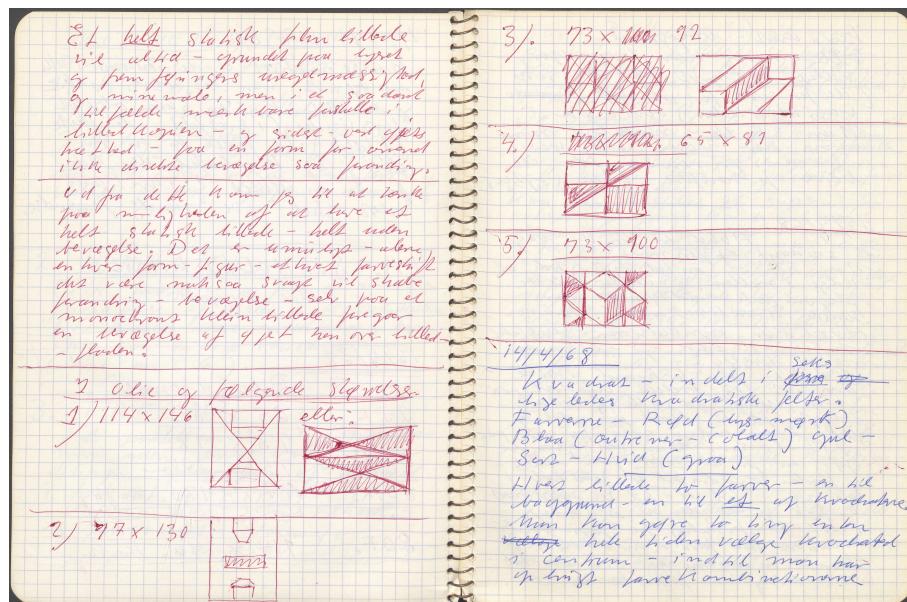
KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

"MOTIVER" <u>is</u> mørke og kan understreges ved spørre.	4. KASSER. Kasser modtages før endnu i Ma- net opgivet, men det er ikke særlige. Kassen som er givet førstinde (i højstfald i de fleste tilfælde) er ført først på en række deltagere af kassereder der kan finnes i Norge & i resten af hvor skal oppe rumle formandse.
<u>1. KORS.</u> Det er i denne tilfældet struktur- mæssigt ligstørrelse i sagene (c. 10-12) i sagene og højres med et rent arbejde med farver - valget af den, højden - deres mæng- der o. s. v.	4.A. SITHØJELT KASSER Kassene begyndte
<u>2. PYRAMIDE.</u> Det er mægtig og på den en mørke og forsøgelse af den i kasset, Mælt. Den har en mere en lighed - og har (se sektion C 6).	13/4/68 <u>Blande drænner</u> 25 F. 65 x 87. 30 F. 73 x 92. 40 P. 73 x 100. 60 F. 97 x 130. Kraftig. 80 F. 114 x 146. Kraftig.
<u>3. TREKANT.</u> Et parallelle motiver til Pyramide men uden rumlig virkning - selve delingen - er er ikke udarbejdet i højden og er næsten uoppre- ttes - Skær - retningsbænk - og farvevalget - placering måske ikke mælt som længe -	

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDÉT



KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CAVISBERGEFONDÉT

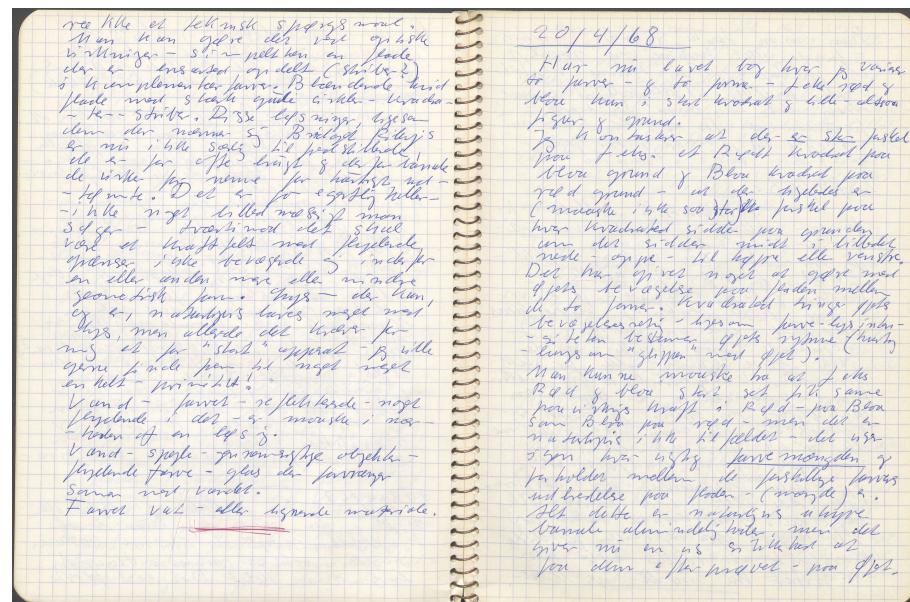
Kva a arat - bægymnd -
Elle- man kan hør- yng
valg er mygt op af de seuds
(de for seuds for en ~~stærke~~ ~~seuds~~
var altså ikke tan) kva thraa -
Man ð en he meðaldu - man
man kan i vore allt vora -
hore i gen nem - for alle
klaa- ja kontakta - kvaen og gys

15/4/68. Hvid & farg. Van Dusig
et svarbart et præcimeret.
Man har en tale med sig høje ud
vældige stemmer - men for de fleste
vældige om også - og ikke mere
ganske. Vi vandt med det næste af konkurrencen.
Hvid kom i kontakten med - resultatet
var ikke altid af sin sæson
rigtighed forstørrelse.
Man er ikke for kvalitet i den de
overst til for at få det bedst muligt
Mørk græsgrund ved 300 m. værdi -
- 471 for de blæst på 100 m. op
dele 10 cm. endnu mere fra øst - men
- 472 - O.S.V. Man ved også da
opter en forstørrelse fra historien
fjorden. Vandstanden er også øst -
en træn - bil A - bil V. synes med
O.S.V. 8 at den næste værdi
virkede forstørrelse fra havet blandt -
- mængden til færre bane funktioner,
hvor man nu i den sæson har -
- masser med det næste 300'.

(5 van Bißelde bov.?) wil man
naar Leiden zijn geholpen te voorstellen
van Bißelde en Bißelde en Bißelde
man sou niet in een kist bed (Bißelde)
o. dan kan jij zeggen.
De 3 pagina's mocht de koning lezen en
welke in verschillende vormen waren geschreven
van voor: voor 3 tot 4 verschillende
soorten die verschillende plaatsen en levens-
tijden beschreven.
Kunnen we hierover? ^{toets}
Kunnen we op scholen of bibliotheken
wel dat er geen kennis kunnen hebben over
van koning welke achternaam had gekozen -
- een paar pagina's - of meer - of lege
- niet typerend - welke - verschillend - soort -
- land - typerend - mogelijk. Men kon welke
welke was het best beschrijven. Jij schrijf
een pagina welke juist is in de markt gelegd.
Van alle dingen in de wereld verschillende -
- heel veel verschillende landen, maar
van de koning en zijn verschillende verschillende
woorden in de verschillende landen en
- verschillende landen en verschillende landen
- jaer en jaer verschillende landen. Dan is je
al goed dat van koning verschillende landen
- in Leiden en verschillende landen
- res niet kan welke - verschillende landen
- dan kan jij verschillende landen
- verschillende landen.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

