

3. Mar. 1975

FAKTA

Dato:

3. Mar. 1975

Sidetæl:

Noter Kbh 75 s. 19-25

Man ændre situatio-
-nen, men om man
kan ændre sig selv.
Det tror jeg ikke
man kan, jeg tror
kun det er muligt
at finde ind til
hvem man er.
Man - det er måske
også en illusion at
tro det er muligt,
når det kommer til
skulptur.

3-2-75

Har lige talt med
Jane P. i telefonen.
Hun lyder lidt fæst
forvundet, brudt den
gode Per Krilleby
og går så langt
som til at have
at der så absolut
var værdier i det
konventionelle billed-
språk.

Det er så- så, altså
at i den sidste ende
kan de mennesker
som jeg fandt som-
-tid med i alle
fulgte mig i min
modstand, man bruger
i hvert fald, just i
dette at ville gøre
noget "for jule"

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Jeg kan ikke und-
gå at føle mig
slet helt udenfor.
Selv følelsen skuffes
mange af mine udpres-
sioner tal jeg er sur
og misundelig på
oppe Kirkeby's Succes,
det burde jo natur-
ligtvis ikke være, men
det er jeg altså.
Jeg føler mig ikke
misundt, men
simpelt hen rigtig
dårligt behandlet,
fordi jeg synes, ikke
man har til opre-
set den indsats.
Is i reaktioner har
rytlet.
Det er jeg stude
kan vende sur over
og det vil jo punden
føle mig have lov
at være.
Jeg ved godt at det
er mig selv som
får mulighed for
med at blive godt
i, som og at alle andre
kun vil ønske mig
at være en smule
fåbelig misundelig.
Når bliver jeg selv
nær fagende mig, jeg
befinder mig i Dan-
mark hvor alt
og af negativisme
og sløvhed - kuffe
med, vedt brød.
Også fordi jeg har
der stude når jeg
ikke har noget at

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

fore huse mig, jø har
i lide mit arbejde-
sli lide pin den ut
vil angre mig til.
Så får jø en mæten
sige by forsamlelse
af at hærten alt y
talle røtter sig sam-
men om mig.
Jø bliver så jendens
bed at jø har mest
sige til at sige:
Jø hele verden kan
vænde mig i re van.
Jø gæster fred for
alle de klar jø sag-
nes om an u op hørte
Stille til mig og
som jø i lide mit mest
Stille til mig selv i
en vændelig vedre.

Jø er dog godt klar
over at den fed alone
kan bestå i at stå
en ~~stik~~ luttet cir-
-vel om mig selv som
af store mig ja om-
verden, og det her
jō jō, og heller ikke
luffe til.
Jø vil fre den cirkel
kan jō jō ven
dne en ved som en
formhed.
Jø er utilfreds ad
helvede til med at
være i NY van haon,
men jō x jō heller-
i vil til feds med
Paris, og det er meget
trivsel om jō vil
blive det med sagt-
-paukerig - så konkl-

• Sionen man vel blive
at det ikke er nogen
af de steder j3 er
Ved hjælp med, man
med mig selv.
Var man hjælp med
sig selv ville det jo
være splinternede lige-
gyldigt hver man
befandt sig.
Kort sagt:
J3 kan ikke finde
ud af (eller ind til)
mig selv. Ikke finde
ud af mit arbejde.
J3 kan ikke finde
ud af hvor i verden
j3 vil være for at
befinde mig selv.
J3 kan ikke finde
ud af noget som
helst.
Måske er det helt
meningsløst at fore-
-stille sig at man
skal: finde ud af
noget. Det har
man nu prøvet på
hele livet og i det
har man udtalt
"Javel ud af".
Er der virkelig ikke
andet at gøre end
blot at konstatere
at så dan er det.
Det er den konstatii-
-sion j3 når til
hver gang j3 beskaf-
-te sig med dette
problem og har
dette fortsatte j3

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

med at spekulere
min selvsagt i
hovedet.
Hvis man nu lod
være, kunne lade
være med al denne
spekulering. Ved at
ved blive at speku-
-lære gør man jo
i det andet end
næsten sig at be-
-stæftige sig med
at noget er forkert
og noget er rigtig
at vi dør - for
i mod - det bliver
mundgættigt til en
kramp - en konflikt
og der ~~er~~ er den
man sidder fast -
-lidel i.
Men - jeg ved om.

lidt rejser jeg mig på
stolen her, beagter
at vandre frem og til-
-bage henover gulvet
for at spekulere lige
-re - samle tankerne,
som man holder
det.
Ganske rigtig.
Men - jeg tænkt da
frem til at en af
årsagene til at jeg
føler mig plaget af
krav på mine om-
-givelser er at jeg for-
-søger at gøre både
de andre og mig
selv til pas - og det
luder sig jo ikke
gode.
Jeg kan ikke lade

min til værelse din -
- og af hvad de
candide og snar, hids
eller for længe af
mig, ja min fjend
og frem mest blive
væder over hvad
Ja selv ind. f. ell.
at gøre Bodil til
-hus ved at prøve
på at efterkomme
hendes ønsker som
ret ofte i lte s. mine
med det resultat
at ingen hvilken
Bodil eller ja bliver
til fredse.
Men ja således for
-sejrer at gøre alle
til fredse, eller rettere

i lte stede nogen,
i lte blive upopulær
Så må ja jo blive
både forintet og u-
-sikker - valem - og
kan der for i lte
finde nogen udvej.
Man måtte vil ja
hellere befinde mig
i den valne sitte-
-tion end at blive
fringet til at tage
evn helt u behagelige
konsekvenser af mine
beslutninger.
Ja har for mig
~~selv tillid til at~~
Selv med den ped til
at ville lde der
mindste risiko for
at ud sætte mig for
u behagelige heder.

deni beundrer store dele
af min problema -
L.k. Kun huske at
Jeg lovede mig selv
at aldrig at give mig
da min mor døde
og jeg så min far
sorg - jeg ville ikke
lyde den risiko at
indse (me) selv for
at komme i en lig-
-rende ubehagelig
tilstand - så hellere
give af vild på
Morty hedon h'is
prisen for den var
sorgen over at miste
den elskede opstand.
Jeg tror dette er en
indgik situation i

min tilværelse - dette
for enhver pris at
undgå ubehag.
Alligevel har jeg
på nogle få år
undgå det, men er
trodsmod i mine
flittige bestræbelser
på at være udenom
hver i den masse
ubehagelige situationer.
Det havde været
bedre om de ube-
-hage lig heder man
alligevel, ikke kunne
undgå var resultat-
-tet af en selvsten-
-dig beslutning og
ikke af en und-
-vigelsesmanøvre.