

16. Nov. 1964

FAKTA

Dato:

16. Nov. 1964

Sidetæl:

Værkstedsbog 64-65 s. 13

3. "Ni Kasser"

Og saa ha. man passet paa
naturalistiske farve. ha. kanles
paa den grønne ~~den~~ baggrund
(gras).

Mellem rumene, mellem kasserne
skal gøres et "pude" form.
Maaske skal man ogsaa i
kasserne arbejde med forskellige
farver - saaledes at man
arbejder som lidt paa pude
og med rummelserne.

Farven som Linje.

16-77-64

"Flange + Kasse"

Det er forandret svaret med
farverne naar man skal holde
og lidt de elementer, eller

mellem,

Maaske gal og uhel

Det er vigtigt at sort-hvidt
problem, nemlig at paa bag-
grund lidt at være sort
bort at de sorte former bag-
over sig som lidt sort
bort at lidt lidt paa tynde

Den grønne skal virkelig
være ~~en~~ blaa

Skillemarkeringer skal være
uhel.

Hvad med blaa og grøn bag-
grund og grøn kasse?

Det der er i vejen mig er at
kasserne har for lidt tynde
i forhold til baggrunden.