

12. Oct. 1971

FAKTA

Dato:

12. Oct. 1971

Sidetæl:

Notes 71 bd 5 s. 47

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

fløjt mig lig ved.

Paris 12-10-71.

Af ren og stor reakt-
-lithed anlyede de på iden
med min læge. Hvorfor
på end vends og det er det
søe bliver det end i reaktion
i hte andet end i de hte som
-masser, som mere eller mindre
gode i ind fuld.

Det maa på holde og med
på gide i hte mere lare disse
men for hte s. inde gony, optagne
b. mig i den re l. og
Det er for kun hte fordriv
i m hte an del.

Her skal man med masser
af lid til sin reaktion
og søe ved man f. d. den
gule mig, i hte hte d. man
skal bringe den til - det er

for galt.

Man kunne jo f. eks. bringe
liden til at leve - prøve
at blive et frit og levende
menneske. Det er der at-
-dang for mig lig til.

Paris 13-10-71.

Man er problemet lille
vise sig at være sk. i proble-
-mer h. s. man søe h. l. en
p. den som det de er, og
i hte for sig h. l. en at h. l. en
bort for h. l. en eller h. l. en
som at sam. p. l. en man h. l. en

De nye del: i m. h. l. en. H. l. en i m. h. l. en
-resser man sig i h. l. en for
u m. h. l. en l. en s. p. l. en h. l. en?
H. l. en i m. h. l. en man sig for
af h. l. en van h. l. en h. l. en - an. l. en h. l. en
-de og for h. l. en sig h. l. en m. h. l. en
op. l. en de? Søe man p. l. en de h. l. en