

**6. Sep. 1979**

**FAKTA**

Dato:

6. Sep. 1979

Sidetæl:

Notes 79 bd 1 s. 26-27

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

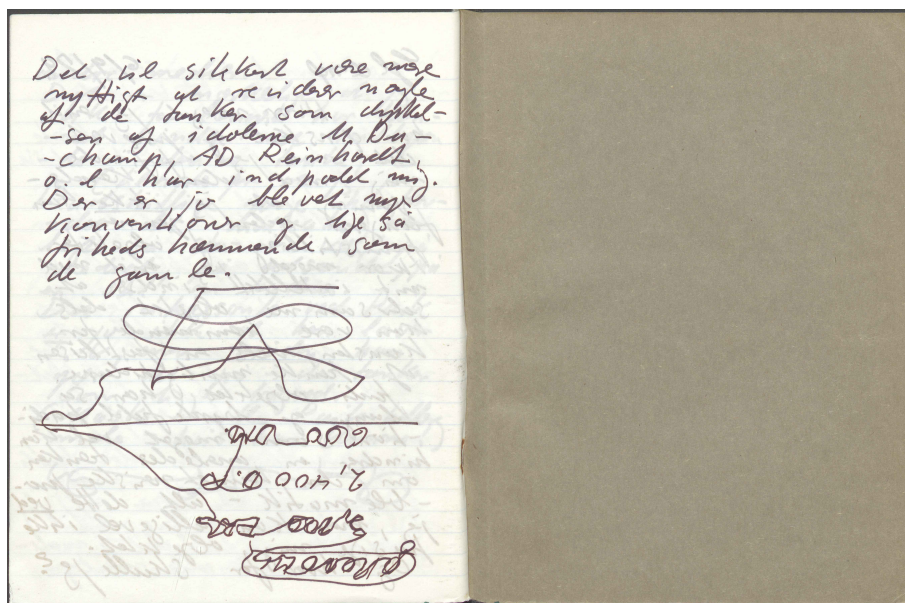
NY CARLSBERGFONDET

andre mediter.  
Det er muligt at J  
ikke for længst har tænkt  
- ned i indse det indlydende  
- de i den re. tænke, at  
J vil trods for at J, J  
J vil skille sig ud fra den  
- det det skotske) her  
luft så stor en vægt på  
mediet, på godsejend, på  
en skit, en langdags.  
Der i personerne ved Punkt  
er J, ikke at han lever  
T. H, men i den han  
gør det på - de tænke  
(som h) - J ved.  
(Måske) i alle Punkt hellig  
male - hvis han kommer)

Egl omg 6/9/29  
Hvor meget J end  
har ønsket at prøve  
det med J af Jinde  
mi med J den tænke -  
gennem at J ikke kan  
Jen J ved J den J  
Jen stille af J det J.  
Hvor meget J end med  
mit i intellekt J indse. at  
se som me J det J  
kan være J tænke J  
Kunst, dels en J J  
af J tænke J J  
J J J J J J J J  
- J J J J J J J J  
hindrer en J J J J J  
om den J J J J J J  
- J J J J J J J J  
J J J J J J J J J J  
J J J J J J J J J J  
J J J J J J J J J J

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

