

2. Oct. 1969

FAKTA

Dato:

2. Oct. 1969

Sidetæl:

Værkstedsbog 69 | s. 67-68

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

og det er her den første vorte -
- dog med visse indskrænkninger
formodt med udvise et stykke
en hel af disse vorte's konstru-
- tioner, da de for alene ikke er
den formodt originale ting og man
kan være sikker.

Der man måske skulle det til -
- Supplementell, nemlig hvor op
et hvor med bilde - med de
samme forte og form mængder.

er et nyt problem (og et nyt
billede) og ikke en variation af
et foregående. De to problem
vil i sig selv skulle en værd for at
det ikke er hvad man vil
(sige), men hvad man egentlig
der er det essentielle.

Endnu en gang - man man
form for alle med god ud
skulle være værdifulde - eller
særlig mere værd. Man skal med
andre ord, ikke skulle spørge -
- hvordan - hvad kan de gøre
med disse elementer, man hvad
vil de gøre - hvad vil problemet
ind i sig selv kunne mæghede
af de elementer for her skulle
til min vished "Det er"

Problemet skal ikke dog sig
om ud i sig selv min disposition
her i sig selv - hvor - hvordan - billed
og hvor for det første alene
ind i disse elementer variation -
- med sig selv - Problemet skal
være sig selv, som ud sig selv
kunne sig selv for ud sig selv
med de foregående midler.

2-10-67.

RFD + BLAM.

En struktur bestående af
kuvette med sig selv i sig selv
- den samme gennem en
række billeder. Det eneste der
man varierer er formen - hvordan
RFD - sig selv blev og omvendt
- den blev sig selv end den sig selv
og omvendt - den blev den
med de i samme plan - den
blev sig selv sig selv den sig selv
sig selv.

Det er indbyrdes af sig selv
hvor i sig selv sig selv sig selv -
- sig selv sig selv sig selv sig selv
det ene billede a - sig selv sig selv
det andet - sig selv sig selv sig selv
billederne. Det man for en hver

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

hvis sandhed - men mere
svimle sig til og tænke på
hvad en del billeder som 180-
- år - til fælde - special op -
- gave - og ikke i forhold
til det nye gænder og efterh.
- gænder.
Men men del?

3-10-47.

^{Sammen omg. vj}
RFD - Blev gænder studier

Ved at vide de to farve
og de blev men i men at
have så sig ud over farve -
- problemer. Men her så
sig ud over farve valget, men
i de af de handlinger af
de to farver i det dybde
for hold, for, skal der være
nogen, i det i at arbejde
med dem to farve og en
til det ydste retnings
for en strukturer, at det i de
gjort med ulene at se de

en blev og ved sammen.
Det der med at farve vardi
- be holdt er ikke at det dage
sig om ved og blæk, men i
hvilke forhold de se to farve
stør - til hinanden, hvilket
er om gænder sig ~~ikke~~ i det mind
de har den hin anden og hvid
- dem de har - ja - sig op, hvide
som farve i forhold - om den
ved de i. de i dem sig den
gule eller den blev end af
farve skal om den valgt -
- mættigt mellem sig hvid
eller sort, om den er i den
vibrer - hvid - om den er
som men så - om men er
ind i den, eller farve den
0, 5, 10. Disse ting bliver i
den nu sammen hvid, i det de
at det hvid eller farve kunne
det der sig. Men her
i de farve farve valget
problemer i det det, i de
længere a. sig sig muligt
om hvilket farve det
er - sort sel sandheden,