

28. Feb. 1958

FAKTA

Dato:

28. Feb. 1958

Sidetæl:

Dagbog 1958 s. 19

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

er bevidst. Jo ved jo udmærket
godt at man ikke kan intellekt
træde og sig til kunst at
man ikke kan erobre sig
skandaler springer og al ingen
køst gælder. Men det er ingen
skade til at orientere sig
dudnings for den vej hvor
man går - og der er selv
hvad for skandaler der er, alle
hvad for der er? Altså med
man prøve sin oplevelse -
- styrke og alighed - sandhed
ved at sig på det at være
den betyde den - forvinder
den som - fortæller der ja
da er den ikke bedre ved -
kun den oplevelse opdelte
for leve med den store -
- men altså. Den kan være
- en kun charme, effekt, overbe-
- by.

28-2-58 Det er rigtigt alt
hvad jeg skriver i går, men jeg
tror man skal være forsigtig
med at ende (som jeg er klar)
i den modsatte, dogmatik
og sinne fornuftens. Jeg skal
brugere videt om det jeg kan
med kumuler, den anden held over
- for materialer selv det at
male - jeg skal ikke af den
J skal bruge for det videt
J der naar det kunne til
shyldet i ikke var rigtig nok
hvore i konstitutionen - jeg
skal stadig sig, men med
effekt kan med eftergrund
af sandheden i det fundet.

7-3-58. Der er en masse unoder
Jeg skal se og for ud af kage-
- men, lig som jeg føler den sig